



DEZE EDITIE: EXTRA DIKKE KERSTUITGAVE VAN HET DAGBLAD

**Met een boom op het plein is
Ottersum weer klaar voor Kerst**

Kerstgedicht Hand in hand Van Mies Bouhuys

Ik droomde dat ik vliegen kon,
ik vloog naar een ver land,
waar juist een kinderfeest begon,
dicht bij de zee op 't strand.

Die kindren dansten hand in hand,
niet eentje bleef er staan,
de hele kleine kindertjes,
die huppelden vooraan.

Dan kinderen uit Engeland,
uit Frankrijk en Vietnam,
uit Polen en uit Griekenland,
uit Praag en Amsterdam.

En elk kind dat dit versje leest,
dat danste in die rij;
niet één ontbrak er op dat feest
en iedereen was blij.

Was het een droom, wat ik daar zag,
of is het werkelijk waar
en komen er op een mooie dag
die kindren bij elkaar?

Uit China en uit Afrika
Uit Zweden en Japan,
Uit Rusland en Amerika?
Daar droom ik aldoor van.

Ik zie ze dansen op het strand,
een lange bonte rij;
uit iedre stad en ieder land
en jij en ik er bij.

Toelichting op pagina 9



Pakjes

Stress? Pakjesstress? Bij het volgen van het Sinterklaasjournaal voelde ik toch wel spanningen. Mijn hart sloeg over, vaker dan dat Sinterklaas ons huisje stilletjes voorbijreed. Mijn cardioloog schreef een recept voor: meer bètablokkers, maar minder Sinterklaasjournaal volgen. Erg vervelend, maar wel waar, hoor. En geef toe, het Sinterklaasjournaal was al aangrijpend, zonder de presentatie van Dieuwertje, maar ook door de items. Voor mij tenminste wel. Ik ben afgehaakt hoor. Maar daar wil de ik het eigenlijk niet over hebben hoor. Nee, ik heb nagedacht over de 'pakjesstroom', in december, maar ook in de overige maanden van het jaar. Steeds hoor je klachten dat de Sinterklaaspakjes op de verkeerde plaats belanden. Dat ligt niet aan Sint en zijn pieten. Nee, het zijn de ontvangers die pakjesbezorgers op het verkeerde been zet-

ten. 'Het pakje mag ook bij de burens afgegeven worden', luidt de boodschap bij de voordeuren. Kan het onduidelijker? De oplossing is gemakkelijker dan je denkt. In de nachten dat ik wakker lag vanwege de gruwelijkheden in het Sint-journaal kwam ik tot een simpele oplossing waar iedereen bij gebaat is. Het leven van de pieten en de hulpen van de kerstman zou een stuk gemakkelijker worden als iedereen zijn of haar verlanglijstje bij de burens in de schoenen schuift. Slaagt mijn pilot niet, dan zit ik niet bij de pakjes neer. Ik zou ook niet weten waar ze bezorgd worden. Op mijn verlanglijstje staat de situatie waarin cadeautjes nog uit de winkels kwamen...

Jos Gröniger



In deze editie

- | | | |
|---|--|--|
| 4 Terugblik op geslaagde kermis | 11 Groen en kunstig: dat is Anita Lintzen | 21 Voorleeswedstrijd De Brink |
| 5 Ontwikkelingen rondom DorpsThuis | 12 Historische notitie: School in Ottersum | 21 Bidprentjes |
| 6 Sinterklaasintocht 2024 | 13 Natuurouders | 21 Bakkerspraat: kerstmis in Boxmeer |
| 6 Muziek en zang in de kerk | 14 Officier Marcel Janssen | 22 Huub Heldens ruimt op |
| 7 Zangvereniging Caecilia | 15 Verbindingsweg bij Milsbeek op komst | 23 Historische notitie: Evacuatie 1944 |
| 7 Nieuws van harmonie st. Caecilia | 16 Roy: Radio zendamateur als hobby | 24 Reünie na 40 jaar |
| 8 Vrijwilliger uitgelicht: Doortje Stoffels | 17 Dijkversterkingsmaatregelen Lob | 24 St. Martinusoptoch Ottersum |
| 9 Vlag weer uit op 1 januari | 18 Proklamaties van Liesje Arts | 24 Nieuws van ZijActief Ottersum |
| 9 Nieuwe prinsenwagen Niersotters | 19 Kerstgedicht Godfried Bomans | 25 Eline Gerritsen beste leraar MBO |
| 9 Toelichting op gedichtkeuze | 20 Dialectenwoordenboek Sjaak Kroon | 26 Nieuws van de dorpsondersteuner |
| 10 Reünie 6e klas 1974 - 2024 | 20 Nieuws van de KBO | 26 Nieuwe stalling duofiets |
| 10 Burendag in De Looi | 20 Carnaval staat weer voor de deur | 27 Programma Huiskamer en Colofon |

Deze poster kregen parochi- anen bij de afscheidsreceptie van Pastoor Jacobs in 1987.

Een aquarel in zwart/wit. Ottersum gezien vanaf de Gennepse kant. De redactie kreeg nog veertien van deze posters van een oud-parochiaan. Mocht er iemand belangstelling voor hebben dan is een exemplaar (afmeting 40 cm bij 50 cm) gratis af te halen bij Jos Heijligers, St. Janstraat 4.

Namens de redactie

Zo, op het moment van schrijven is net de Ottersumse kerstmarkt net achter de rug en staan volgend weekend de zittingsavonden van de Maskotters op de agenda. In deze kersteditie leest u dan ook van beide wat: op bladzijde 20 staat het programma van de carnaval, we schrijven over de prinsenwagen van de Niersotters en over de creatieve proklamaties van Liesje Arts. En in meerdere artikelen komt de kerst terug. Daarnaast 2 historische notities, 2 reünies, artikelen van 2 Caecilia's, maar één officier in de orde van Oranje-Nassau: Marcel Janssen. Marcel ontving deze bijzondere onderscheiding afgelopen najaar voor zijn inzet voor inclusief onderwijs. Reden voor de redactie om op te koffie te gaan. U leest er over op pagina 14.

Namens de redactie veel leesplezier en bovendien een hele fijne kerst en goed2025!
Bram Nijst



Geslaagde Ottersumse kermis

Stichting Gangmakers Events, Kindervakantiewerk Ottersum en 'Ons Ottersum' kunnen terugkijken op geslaagde kermisactiviteiten. De traditionele kermisattracties stonden weer op het Jozefplein, ook al ontbrak er voor de oudere kinderen en de jeugd een specifieke onderdeel. De 'bank' vorig jaar nog een topattractie misten we, de botsauto's zie je al jaren niet meer. Zo kregen de beruchte 'griepkranen' wel erg veel aandacht bij deze groep. Toch bleken de nevenactiviteiten goed aan te slaan en de feesttent liep dan ook vier dagen mooi vol. Het goede weer met een aangenaam zonnetje zorgde er zelfs voor dat ook buiten de

tent een fijne sfeer ontstond. Zo bezochten veel jongeren de tent al op vrijdagmiddag en -avond om de werkweek af te sluiten. Op de vrijdagavond plaatste Ottersum Johnny en Lies van 't Swaantje in het zonnetje voor hun jarenlange verdienste. Vijftig, zestig personen bezochten de zaterdagmiddag bingo waar lokale ondernemers de prijzen sponsorden. Zaterdagavond zorgde de 'kamelenrace', waar een mooi aantal jongeren op af kwam, voor veel hilariteit. Deze act vulde al vroeg de tent, waar het naderhand alleen maar drukker werd. Ook tijdens de stralende op zondag vonden veel Ottersummers, jong en oud, de weg

naar dit terrein. Maandag sloot 'Ons Ottersum' af met spelen op het kermisplein voor de basisschoolleerlingen en genoten de diehards nog van de drank bij de feesttent.

De sponsors van de bingomiddag: Arts Bakkers, Sandmade, Restaurant Bij Koos, Logement De Reiziger, Bert Janssen Diervoeders, Groen en Kunstig-Anita Lintzen, Slow Beauty – Mariska Massa, Uw Cartridgewinkel.nl, Conceptstore De Lange Tafel, Heldro IJs, Schoonheidssalon Bij Yvonne, Greencham, Rien Laracker, Pieter Arts, Hotel-restaurant De Kroon.

Ontwikkelingen rondom DorpsThuis

Nieuwbouw in zicht, 't Swaantje tijdelijke overbrugging



Door Jos Heijligers - iets meer dan honderd aanwezigen bezochten de avond over het MFA, in basisschool De Brink. DAG Ottersum en Groots Ottersum vertelden over de ontwikkelingen. Harold Hoeve, die de avond introduceerde noemde al meteen de nieuwe term 'DorpsThuis', volgens hem een betere benaming dan MFA. DorpsThuis associeert met huis, thuis, warmte. 'Deze naam past beter bij ons dorp en de bewoners', volgens Harold. Tevens geeft hij aan dat we er samen de schouders onder moeten zetten om het geheel tot een succes te maken. Drie opmerkingen zijn van belang: 'Het dorp' betrekken, bij het nieuwe DorpsThuis, 'Het Dorp' informeren over de huidige stand van zaken mbt het DorpsThuis en als derde 'Het dorp' mee te laten denken over de realisatie van het DorpsThuis.

De realisatie van het nieuwe DorpsThuis verwachten ze in 2026/2027 te realiseren. Dit jaar keurt de gemeente de begroting nog goed. De werkgroep wil de Ottersumse inwoners erg graag betrekken bij de realisatie van de nieuwbouw. Vandaar ook deze bijeenkomst.

Aangezien er voor activiteiten van de verenigingen nu een overgangperiode ontstaat bedachten de diverse instanties een mooi compromis. Per 1-11-2024 verhuurt Johnny Hendriks 't Swaantje aan de gemeente, die stelt de zaal weer ter beschikking aan het dorp, die de totale exploitatie en organisatie zelf moet organiseren. De verenigingen die een ander onderkomen zochten keren hier dan weer terug. De werkgroep zoekt, graag met anderen die mee willen helpen en denken, naar oplossingen hoe dit op een goede manier in te vullen en te exploiteren. De zaal is namelijk wel beschikbaar, de horeca invulling, de verdeling van de tijden, het financiële aspect, de schoonmaak en het onderhoud moeten ze zelf gaan beheren en uitvoeren. Een hele klus en puzzel nog. Kobus van Bergen introduceert een heel professioneel organogram (= schematische weergave van de organisatie) met alle taken (zie onderstaand schema). Hij legt het prima uit en geeft aan: 'Veel handen en hersenen zijn nodig om het tot een succes te maken!'

De werkgroep won al informatie in bij het Trefpunt in Milsbeek en het nieuwe Tunnis

in 't Ven, hoe zij het allemaal organiseren. Op dit moment zijn er echter nog veel open eindjes. Kan er bijvoorbeeld een kof-fietafel na een begrafenis zijn? Wie tapt er een biertje? Hoe wordt de inkoop geregeld? Harold geeft aan dat ze dit nog niet concreet voor ogen hebben. Er volgen nog een aantal vragen o.a. de belangrijke opmerking voor veel toehoorders of ze al een tekening kunnen laten zien van het nieuwe MFA. 'Nee, er zijn wel concepten maar er is nog geen concrete tekening op dit moment, wel is duidelijk dat het op de plaats van de voormalig Pub komt'. Na drie kwartier sluit Harold de avond af met de opmerking dat we samen aan de slag moeten. Je kunt informatie vragen, je aan melden als je mee wilt helpen/denken, en eventueel 'een gouden tip' doorgeven. Er lagen lijsten op de tafels, hierop kon je je aanmelden. Zo'n dertig mensen gaven respons. Jammer dat er zo weinig jongeren deze avond bezochten, zij zijn toch de potentiële gebruikers over enkele jaren. Je kunt je echter altijd aansluiten. Heb je belangstelling, tips, suggesties, of andere nuttige informatie dan kun je altijd nog een mail sturen naar: info@dagottersum.nl

Sinterklaasintocht Ottersum 2024

Door Bart van den Bosch - Na een koude week hadden op een prachtige zondagmiddag een hele hoop kinderen en hun ouders zich verzameld op het Raadhuisplein om Sinterklaas te ontvangen in Ottersum. Op de gezellige klanken van Harmonie Sint Caecilia kwamen de Sint en zijn Pieten in een huifkar achter een tractor aangereden. De Pieten deelden pepernoten uit. Iedereen zong uit volle borst mee en er werd gedanst.

Ski-piet lag boven in het raam Bij Koos te slapen. Nadat deze was wakker geschreeuwd door de kinderen, kwam Piet naar beneden om verschillende spelletjes te spelen, zoals skilopen en stopdans. Ook moesten twee teams elkaar proberen te laten lachen met moppen tappen. Nou dat lukte wel. Wat een gezelligheid!

Opeens ontstond er wat onrust onder de Pieten. De Sint vroeg zich af wat er aan de hand was. Paniekerig vertelde een van de Pieten dat ze de gouden chocolademunten waren vergeten. Maar gelukkig kwam even later de bezorgwagen van Jumbo als een



waar waardetransport aan met de vergeten gouden chocolademunten. Hallo Jumbo! Eind goed, al goed dus! Sinterklaas vertrok daarna warm naar binnen Bij Koos, waar de kinderen nog met hem en de Pieten op

de foto konden. Met nog een zakje van die net gebrachte gouden munten konden de kinderen daarna weer smullend naar huis. Erg leuke middag, Kindervakantiewerk en Jumbo!

Muziek en zang bij kerststal in Ottersumse kerk

Samen Kerstmis vieren in de H. Johannes de Doper kerk van Ottersum. Dat kan op kerstavond en eerste kerstdag. Zang en muziek zorgen voor een feestelijke kerstsfeer.

Kerstavond

Dinsdag 24 december is er om 20.00 uur een eucharistieviering met zang van Cantica Nova en herenkoor Sint Caecilia. De koren zingen uit hun eigen repertoire en ze zingen samen met de aanwezigen de traditionele kerstliederen.

Eerste kerstdag

De kerk is open van 14.00 tot 16.00 uur. Je kunt de kerststal bezoeken, elkaar ontmoeten en een kaarsje opsteken. Kinderen mogen een diertje kiezen en bij de kerststal neerzetten.



Julia en Samantha van Dodewaard zorgen voor zang en muziek. Ook enkele zangleerlingen van Julia brengen een aantal liedjes ten gehore. Met een diversiteit aan nummers wordt er gezongen over kerst en over

thema's die bij Kerstmis horen, zoals liefde, vriendschap, vrede en samenzijn.

Iedereen is van harte welkom.

Kaarsjesavond en kerstconcert Zangvereniging Caecilia

Grijs en regenachtig, zelfs even een klein beetje sneeuw. Zo schuiven we de laatste maanden van het jaar in en realiseer je je: de feestdagen staan voor de deur!

Dus wordt er al wekenlang door de leden van zangvereniging Caecilia onder leiding van dirigent Peter Broekmans hard geoefend op het kerst repertoire. Niet voor niets, want er zijn twee gelegenheden waar Caecilia haar stem zal laten horen.

Eerst de feestelijke Kaarsjesavond op zaterdagavond 21 december in Gennep. Dit bijzondere gebeuren is als vanouds op de door kaarsjes verlichte historische Markt. We hopen dat veel mensen komen meegenieten van samenzang, koorliederen en de muziek van harmonie Sint Caecilia Ottersum/Ven-Zelderheide. Echt een moment om in deze tijd van het jaar ons 'samen-gevoel' te versterken.

De dag erna, zondag 22 december, kunt u komen luisteren in de sfeervolle Martinuskerk in Gennep. Dit kerstconcert wordt een samenwerking tussen Zangkoor Caecilia en het Genneps Vocaal Ensemble, die samen een muzikaal programma van hoge kwaliteit presenteren.

Het concert zal een mooie afwisseling bieden van kerstklassiekers en nieuwe muziekstukken, uitgevoerd door de twee koren. (De



toegang is gratis, wel zullen er bussen staan voor een vrijwillige bijdrage)

Dus, zoek je een kans om de kerstperiode in te luiden met muziek, lichtjes en samenhang, zet deze momenten in je agenda:

Kaarsjesavond Gennep

zaterdag 21 december 19.30 uur

Kerstconcert Martinuskerk Gennep

zondag 22 december, 14.30 uur.

Onze speciale dank én kerstwensen voor de trouwe vrienden van Caecilia; wat fijn om

jullie te zien tijdens alle evenementen!

We hopen dat in 2025 ook weer vaak te kunnen doen.

(Misschien wilt u ook vriend van Caecilia worden? Voor het bedrag van €25,= wordt u uitgenodigd voor de optredens - gratis of voor een gereduceerde prijs.)

We hopen dat u, lezer, ook met genoeg terugkijkt op 2024 en wensen u een mooie kersttijd en goede overstap naar het nieuwe jaar.



Kerstconcert Harmonie St. Caecilia Ven-Zelderheide/Ottersum

Na een geweldig jubileumconcert zijn de voorbereidingen voor een mooi Kerst/winter concert door de harmonie weer in volle gang. Dit concert vindt plaats op zondag 22 december om 11 uur in de sfeervol aangeklede Mfa D'n Tunnis in Ven-Zelderheide. Zowel het harmonie orkest o.l.v. Joost van Wichen als het leerlingenorkest o.l.v. Harm Vullings zullen u weer trakteren op prachtige Kerst- en sfeermuziek om u alvast in stemming te brengen voor de komende feestdagen.

De muziek vertelt het verhaal van een jongen die de kracht van hoop en verbondenheid ontdekte op een magische Kerst-

avond.

U kunt o.a. luisteren naar het prachtige nummer Mandalen Landscapes. Dit is een muzikaal verhaal over de prachtige omgeving van het plaatsje Mandalen aan de westkust van Noorwegen met de besneeuwde bergen en indrukwekkende fjorden.

Coldplay in Symphony is een verzameling van prachtige muziek van de band Coldplay. Het nummer MacArthur Park heeft lang in de top van de popsongs gestaan en werd o.a. vertolkt door Donna Summer. Maar natuurlijk wordt o.a. ook White Christmas en Stille Nacht ten gehore gebracht.

Al met al weer een bijzonder concert waarbij de harmonie u van harte welkom heet. Mfa D'n Tunnis is om 10.30 geopend waarna om 11.00 uur het concert begint.

Tijdens dit concert kijken we ook terug op ons jubileum weekend.

Na afloop is er volop ruimte om samen gezellig het jubileumjaar af te sluiten. U komt toch ook!



‘Ik zie het niet als werk, want zo voelt het niet...’

Doortje Stoffels over haar vele vrijwilligerswerk

Door Ton Arts - Doortje Stoffels-Roosenboom (1955) is geboren in de Looi. Zij is gehuwd met Martien Stoffels en heeft twee kinderen, Martine en Bart en twee kleinkinderen Mees en Tygo

Na diverse omzwervingen door Nederland, kwam de familie Stoffels in 1991 weer naar Ottersum.

Het vrijwilligerswerk zit een beetje in haar bloed.

Doortje: “Ik ben altijd hiermee bezig geweest, maar nu heb ik wel een aantal leuke vrijwilligers baantjes.”

Wekelijks begeleidt zij al zo’n 15 jaren het koor M.E.Z.O.D.A. (=MEeZingen Op Dinsdag-Avond), het voormalige Maria Roepaan-koor. “Ik begeleidt deze verstandelijk gehandicapten voor en onder het zingen. Daar ga ik elke week ‘s avonds moe naar toe, maar kom vol energie daarvan weer thuis.”

De Zonnebloem

Al meer dan 30 jaren is Doortje ook vrijwilliger bij de Zonnebloem, eerst welfarewerk. Hierbij hielp zij veelal ouderen met o.a. tafellakens borduren, truitjes en sokken breien. Toen dit stopte, startte zij met bezoekwerk bij de Zonnebloem. Op dit moment bezoekt zij steevast 2x per week een bijzondere gast, een 101-jarige(!). Doortje daarover: “Ik haal haar maandagmiddag thuis op, we gaan met de rolstoel samen in de Prôst kaarten. Donderdags zitten we samen aan de koffie bij haar thuis. Ook gaan we naar de uitstapjes van de Zonnebloem die door ons vrijwilligers worden georganiseerd zoals High Tea, Sinterklaas en de Kerstmiddag.”

Huiskamer de Prôst

Doortje Stoffels staat mede aan de bakermat van de Prôst, al ruim 5 jaar een begrip in Ottersum. “Het is belangrijk dat er een plek is waar iedereen even binnen kan lopen voor een kopje koffie en een gesprekje. Iedereen is er welkom, jong en oud, we zijn er bijvoorbeeld ook om een kaartje te leggen, voor hobby’s enz. Ook zijn wij bezig om voor kinderen leuke activiteiten te verzinnen. Ik ben er 1 tot 2

middagen per week. Ik zie het niet als werk want zo voelt het niet, het is gewoon gezellig”, aldus een enthousiaste Doortje.

Moeten er kleine klusjes gedaan worden, dan wordt partner Martien opgetrommeld.

Nog meer vrijwilligerswerk

Bij de Duofiets is er een groepje van 9 personen, waaron-

der Doortje, die met diverse mensen een fietstochtje maken.

“Ik probeer 1 keer in de week te fietsen, maar het weer laat het rond deze tijd niet meer zo vaak meer toe. Ik fiets bijvoorbeeld met een mevrouw die graag af en toe naar de supermarkt Weijers aan de grens wil voor haar boodschappen. Ik rij

ook met een meneer die alleen in huis nog een beetje kan lopen. We gaan dan even langs zijn voormalige boerderij, waar nu zijn zoon woont. We kijken naar de weilanden en de koeien. Terug drinken we bij zijn vrouw een kopje koffie als afsluiter.”

Ook hier is Martien is weer de monteur voor de kleine mankementjes aan de Duofiets.

Dagopvang

Sinds Doortje’s ouders in 2005 naar Norberthof zijn verhuisd, is zij daar vrijwilligerswerk gaan doen om het personeel te ondersteunen bij de dagopvang.

Na wat verhuizingen helpt zij het personeel nu op de Picardie, waar dagbesteding georganiseerd voor zelfstandig wonende ouderen. “Mensen komen van 10 tot 16 uur naar



deze opvang voor sociale contacten en voor activiteiten zoals knutselen, breien, schilderen, bewegen op muziek, geheugentraining enz. Hier helpen wij als vrijwilligers ook aan mee maar ook ondersteunen we bij de warme maaltijd tussen de middag. En natuurlijk gaan we ook voor een gezellig gesprekje met de mensen.”

Doortje Stoffels blijft graag bezig met de dingen zoals beschreven. Zij is graag onder de mensen en kan moeilijk stil zitten. Zoals bijna structureel in deze rubriek, geeft ook Doortje aan dat zij niet graag op de voorgrond staat. Zij vinden het vrijwilligerswerk gewoon. Het lijkt gewoon, maar het is ook bijzonder. Dusdanig bijzonder om er aandacht aan te besteden.

De vlag weer uit op 1 januari: ‘Zalig Nieuwjaar’

Kinderen en ouders zien meteen wie er mee doet

Door Jos Heijligers - Het duurt niet lang meer of we gaan het nieuwe jaar 2025 in. Al generaties lang gaan de kinderen op **1 januari tussen 10.30 en 13.00 uur** langs de deuren voor een traktatie. Soms in groepen, of met hun ouders. Ze roepen dan ‘Zalig Nieuwjaar’. De bewoner(s) belonen de kinderen met een traktatie, meestal iets van snoep. Een mooie traditie. Om de kinderen niet teleur te stellen bij een voordeur die gesloten blijft, spraken Ottersumse inwoners af om de vlag uit te hangen wanneer ze wel mee willen doen aan dit gebruik. Om de jonge enthousiaste kinderen een traktatie te geven.

Wil je op 1 januari, meedoen om deze oude

traditie levend te houden, hang dan de vlag uit. De kinderen kunnen dan zien bij welk huis ze terecht kunnen. Dit mag de Nederlandse zijn, maar ook de Ottersumse vlag geeft kleurrijke aandacht.

Waar komt het vandaan?

Het Nieuwjaar winnen behoort bij de zgn. bedelfeesten. Deze “feesten” vinden in vele landen al eeuwenlang plaats in de karige wintermaanden. Vooral kinderen gingen daarbij langs de deuren om voedsel of zelfs brandstof voor de kachel te verzamelen. Later werden vooral snoep en muntjes opgehaald. Rijke mensen deden niet mee aan die feesten; ze moesten hun rijkdom juist



delen met de armen en voelden zich vaak ook te goed om langs de deuren te gaan “schooien”. Voorbeelden van bedelfeesten zijn Sint-Maarten, Nieuwjaar, Driekoningen, Vastenavond en Palmпасen. Anno 2025 mag echter elk kind langs de deur gaan.

Nieuwe prinsenwagen Niersotters

Het bestuur van de Niersotters vond dat de oude prinsenwagen niet meer in een goede staat verkeerde. De wagen bleek te klein voor het grote aantal jongeren. Ook het opstappen via de dissel bleek niet echt veilig. Via Marktplaats kochten ze een nieuw onderstel. Achterop lasten ze een mooi trapje voor een veilige opstap voor de jeugdige carnavalsvierders. Ook een stevige verhoging waar de prins/prinses met dansmarietjes kunnen staan is natuurlijk van wezenlijk belang. Een speciale

technische ploeg ging aan de slag om dit allemaal Arbo-proef in elkaar te zetten. Het eerste resultaat mag er zijn. Nu kunnen ze aan de slag voor de nieuwe ombouw. Hoe die eruit gaat zien is nog niet bekend. De nieuwe prinsenwagen heeft een lengte van ruim zes meter en biedt makkelijk plaats aan de ongeveer 22 jonge Niersotters. In de grote optochten van Gennep en Ottersum zwaait een nieuwe prins vanaf deze ongetwijfeld fraaie wagen naar alle aanwezige carnavalsvierders en -kijzers.



De uitleg voor de keuze voor Hand in Hand (gedicht op pag. 2)

Door Jos Gröniger - In het kerstnummer van DAGblad hoort een kerstgedicht. Madeleine Könings schrijft doorgaans dat gedicht en is ook van plan dit jaar een bijdrage te leveren. De situatie in de wereld geeft haar bij het denken over de inhoud van het stukje proza weinig inspiratie. Madeleine is daarom op zoek gegaan naar een geschikt werk uit het oeuvre van haar favoriete Mies Bouhuys, en is uitgekomen bij het gedicht Hand in Hand.

“Het is een gedicht uit 1952”, zegt ze, “En

het komt uit een dichtbundel die ik kreeg in de tijd dat ik net kon lezen. Daar is mijn liefde voor poëzie geboren”, zegt ze. Op de lagere school Maria Goretti waar Madeleine als kind zat was Mies Bouhuys eens op bezoek. Ze herinnert het zich nog al te goed, net zoals ze weet dat ze thuis voordroeg uit het boekje. “Ik was de oudste van de meisjes bij ons thuis, en ik droeg het voor aan mijn zusjes.”

Door de jaren raakte Madeleine het boek kwijt, maar inmiddels heeft ze een nieuw exemplaar in haar bezit. “Ik heb een kopie

dat komt uit de Nationale Bibliotheek. Een zus van mij mocht er kopieën van maken. Later kreeg ik van mijn schoondochter een nieuw boek.”

De keuze voor Hand in Hand is bepaald omdat het een vrolijk gedicht is. “Met de oorlog in het Midden-Oosten en in Oekraïne in gedachten was ik niet in de stemming een vrolijk gedicht te schrijven. Ik wilde iets maken over kinderen die onbevungen groot worden. Dat past in mijn kerstgedachten. Ik besloot daarom Hand in Hand te nemen en iets aan te passen”, zegt de Ottersumse.

Reünie 6e klas St. Jozefschool 1974 * 2024

Een fantastisch weerzien na 50 jaar!

Door Marja Peters-Nas - Op 28 september jl. was het dan zover; de lang verwachte Reünie in Ottersum. Een prachtige en onvergetelijke dag waar velen van ons, na 50 jaar, elkaar weer voor de eerste keer weer zagen en spraken. Al met al een dag waar we nog lang van mogen nagenieten. Velen van ons vonden het spannend; om als éérste binnen te komen, om alléén binnen te komen, hoe reageert iedereen, hoe is het welkom, wat kan ik ervan verwachten. Maar... bij binnenkomst voelde iedereen zich heel snel 'thuis' en de accommodatie voelde als een 'warme deken' die ons allemaal terugbracht naar vroeger tijden. Na een warm welkomstwoord door Marja volgde die middag al snel in groepsverband, de voor ons welbekende Stuif Es*In Quiz, waar wij als uitverkoren klas in 1974 aan deel mochten nemen in Spant! Te Bussum. Presentatrice Marèl sprak haar woordje en vertolkte de rol van de toenmalige presentatrice Ria Bremer. Daarna hebben we op locatie groepsfoto's gemaakt voor een blijvende herinnering aan deze dag. De middag werd afgesloten met het Gouden



Stuiver Lied voor de winnende groep. Op deze manier hebben we vroegere- en tegenwoordige tijden op een actieve speelse manier samengebracht. In de avond volgde er een heerlijk buffet en onder het genot van een lekker koel biertje, wijntje of glaasje fris, hebben we tot in de kleine uurtjes genoten van eenieders verhalen.

Alle waardevolle momenten van vroeger en van de Reünie dag zijn vastgelegd in een fotoalbum zodat deze onvergetelijke momenten, bewaard blijven bij ons meest kostbare bezit; onze herinneringen! Wij wensen iedereen sfeervolle kerstdagen toe en voor het nieuwe jaar een gezond, vredig en gelukkig nieuwjaar!

Burendag in De Looi 2024

Door Annelies Voesten - Nadat de laatste 'Lammetjesdag' al weer enkele jaren geleden was, tijd om tijdens de jaarlijkse burendag de bewoners uit "De Looi" weer eens op te trommelen voor de koffie, vlaai, hapjes en een heuse Looi-quiz. Er zijn veel huizen gewisseld van eigenaar dus een mooi moment om nader met elkaar kennis te maken. Ruim 70 aanmeldingen!! Een teken dat het initiatief tegemoet kwam aan een behoefte van de bewoners. Vanaf 14.30 uur druppelde gestaag iedereen binnen bij Jan en Marjan Geurts, camping Looierheide. Daar mochten we gebruik maken van de recreatieruimte. Wat een mooi gebaar vanuit DAG Ottersum om deze burendag te ondersteunen met vlaai. Er is flink van gesmuld. Ook enkele

buurbewoners hadden hun best gedaan wat lekkers voor bij de koffie te maken. Aan het eind van de dag was er niet veel meer over. Goed teken. Nadat de eerste nieuwtjes uitgewisseld waren, tijd voor de buurtquiz. In 10 groepen uit elkaar aan de slag met 12 pittige vragen. Oa over het Duits lijntje, de wachthuisjes, de zeven Morgenziep, namen van boerderijen en huizen. Er werd flink gedacht, opgezocht en hulp troepen benaderd. Uiteindelijk was team rood de gelukkige winnaar en mogen zij de volgende burendag organiseren. Natuurlijk werd er aan het eind van de dag ook aan de inwendige mens gedacht. De mobile horecawagen (frietwagen) van Grewada stond voor ons allemaal klaar en



kon iedereen kiezen wat er gegeten wilde worden. Al met al heel veel enthousiaste reacties en kon de organisatie met een tevreden gevoel terugblikken op een geslaagde middag / avond.

Groen en kunstig

Handgemaakt, eigenzinnig en kunstig bloemwerk

Door Jos Heijligers - Ze werkte 17 jaar als Z-verpleegkundige bij de Augustinusstichting. In 1997 wilde ze liever thuis zijn bij haar kleine kinderen en vond ze haar passie in het werken met bloemen en bijbehorende creativiteit. Nu zegt Anita hierover: 'Ik heb een diepgewortelde liefde met mijn vak, ik durf out-of-the-box te denken. Wat ik wil maken zit in mijn hoofd. Mijn werk is uitbundig, maar heeft toch een ingetogen uitstraling, dat is de balans en dan ben ik tevreden.' Een enthousiaste, creatieve, inspirerende vrouw, Anita Lintzen van 'Groen en Kunstig'

Workshops

Ze startte met workshops in de sfeer van bloemsierkunst. 'Toen nog met loden poppetjes of een kip op stok,' zegt ze lachend. Anita liet altijd voorbeelden zien die de deelnemers gebruikten als inspiratie. Deze workshops bleven altijd ook al gingen de werkstukken mee met de tijd en de seizoenen. De laatste tien jaar vinden de workshops plaats in het najaar. De ideeën voor de werkstukken, voor de workshops en voor haar zelf komen uit haar eigen 'brein'. Anita: 'Het komt gewoon in mij op, er komen of gaan inspirerende ideeën. De tijdsdruk maakt het soms lastig en moeilijk. Ik werk nog aan het één en dan ontstaat er al weer iets nieuws.'

Stoere stijl

In haar atelier raak je onder de indruk van de veelzijdigheid. Je ziet veel kleurrijke zijden bloemen, mooie vazen of kunstig gevormde kannen. Een lust voor het oog. 'Op dit moment zijn de mooie zijden bloemen echt trendy,' zegt ze, 'met name de kleuren, de veelzijdigheid en de duurzaamheid spelen hierbij een rol. Ook de vazen die ik gebruik geven iets creatiefs, zijn gedetailleerder en hebben karakter. De interieurs van mensen veranderen en gaan met de tijd mee. Nu zie je veel meer strakkere en stijlvollere inrichtingen, waarbij kunstbloemen echt wel passen. Zelf typeert ze haar stijl als stoer maar wel in balans.' Ze is veelzijdig, of het bloemwerk, kunstwerk, workshop of afscheidscreatie is, het is voor haar de kunst mensen te blijven verbazen.

Diversiteit van de seizoenen

De seizoenen bepalen mede haar werk. In het voorjaar werkt ze dan ook veel met bloembollen, tulpen, narcissen of blauwe druifjes. 'Vooral met tulpen kan ik veel door de diversiteit aan kleuren en vormen.' In de zomer krijgen klaprozen, korenbloemen, wilde bloemen en nep-vlinders de voorkeur. Oranje, bordeaux rood, -paars en oud roze zien we vooral terug in herfststukken. Anita houdt erg van kleuren maar geeft aan dat het wel in balans moet zijn. De winter staat geheel in het teken van kerst.

Kerstshows

Ook voor kerstwerkstukken ontwikkelde Anita een geheel eigen stijl. 'Ja, mijn nieuwe kerststijl sloeg goed aan. Ik gebruik duurzame materialen, de mensen plaatsen de versiering dan meerdere jaren in hun huis.' Anita presenteerde een lustrum lang deze indrukwekkende kerstshows. Succes verzekerd. Duizenden bezoekers wist ze te fascineren met haar prachtige, originele, kunstzinnige kerstcreaties. Ze begint 1 augustus al met de voorbereidingen, haar man Geert verzorgt de technische zaken, en ze werkt met een vriendin full-time aan de tot standkoming. Tijdens de laatste manifestatie mocht ze 5000 bezoekers verwelkomen. 'Het werd te groot', hoor ik haar zeggen. 'Nu staan er kerststukken in mijn eigen atelier en galerie en dat loopt nog altijd goed.'

Afscheidscreaties en aankleding

In samenspraak met familie of vrienden maakt Anita ook afscheidscreaties waarin de persoonlijkheid van de overledene tot uitdrukking komt. 'Dit kan zowel traditioneel of passend bij de persoon zijn. Hierin kan ik ook persoonlijke attributen verwerking. Altijd met verse bloemen, stijlvol en niet te druk,' geeft ze aan. Dit geldt ook voor bruilofsboeketten en aankleding van ruimtes zoals een schuur, stretchtent, boerenbedrijf of andere unieke locatie. Zij verzorgt, altijd in overleg, voor de aankleding zodat het betreffende feest nog meer cachet krijgt.

Specialiteiten

Buiten het werken met verse- en zijden bloemen zien we bij Anita nog een ander schep-



pingsvermogen, haar eigen 'kunststukken'. Als je rondloopt zie je diverse creaties. 'Ik werk graag met een veelvoud van iets. Bijvoorbeeld heel veel kleine stukjes hout verwerkt in een collage, een lamp van allerlei bestek, een gestileerde vaas met Hummeltjes, grote fles beplakt met allemaal stukjes Delfts blauw waarbij de randen een loodkleur laten zien. Prachtig. Het meest in het oog springend is de vaas, helemaal volgeplakt met oude speelgoedautootjes. 'De Dinkey Toy vaas', zegt Anita, 'had meteen iemand belangstelling voor.' Hoe kom je aan al die materialen? 'Het meeste brengen de mensen die weten dat ik hier mee werk. Ze komen vragen of ik het kan gebruiken. Soms vind ik het op rommelmarkten.' Anita gebruikt deze, wellicht waardeloos lijkende materialen, en geeft ze een nieuw leven. Anita werkt ook met grillige stukken hout. 'Een hele diepvries ligt boordevol met houtvormen, of drijfhout. Dit om het te ontdoen van houtworm of boktor, dat willen mensen niet in huis!'

Veelzijdig

Anita een veelzijdig kunstenaar, altijd op zoek naar de perfecte finishing voor jouw interieur. De mogelijkheden bij haar zijn eindeloos en in elke stijl verkrijgbaar die bij je past. Voor meer informatie:

Groen & Kunstig

Anita Lintzen - 06-40126418
www.groenenkunstig.nl
info@groenenkunstig.nl

De oudste geschiedenis van onze school

Een school in de Aaldonk? Het had zo maar kunnen gebeuren!

Door Guido Rouschop- In de meeste plaatsen in Nederland heeft de Kerk (zowel Katholiek als Protestant een begin gemaakt met het onderwijs. Het onderwijs daar werd gegeven ten dienste van de Kerk. De kinderen leerden er de catechismus, enkele gebeden en wat lezen. Later kwam daar schrijven en rekenen bij.

In de meeste plaatsen in Nederland heeft de Kerk (zowel Katholiek als Protestant een begin gemaakt met het onderwijs. Het onderwijs daar werd gegeven ten dienste van de Kerk. De kinderen leerden er de catechismus, enkele gebeden en wat lezen. Later kwam daar schrijven en rekenen bij. De oudste gegevens over onze school kunnen we terugvinden in het gemeente-archief vanaf 1806. Ze zijn in het Frans geschreven, want keizer Napoleon was toen de grote baas. Hij is begonnen met de burgerlijke stand en regels voor de scholen en misschien wel het belangrijkste: de scheiding van kerk en staat.

In 1806 hoorde de gemeente Ottersum bij het arrondissement Kleef. De gemeente omvatte toen ook Kessel en enkele gehuchten daar omheen, zoals Nergena, Viller en Grunewald. Er waren twee scholen: In Ottersum met Jean Geene (30 jaar) als schoolmeester, in Kessel was dat Nicolaas Voss (49 jaar) Een opleiding tot schoolmeester bestond niet. Bij de aanname van een dorpsschoolmeester, die tevens koster en voorzanger was, werd vooral gelet op zijn bekwaamheid in de kerkdienst. Schoolmeester bleef men meestal zijn hele leven; de laatste jaren meestal bijgestaan door zijn zoon. Een en ander blijkt uit een document uit 1812, waarin de schout (burgemeester) Quickborne enkele vragen stelt aan eerdergenoemde Nicolaas Voss:

“U gelieve mij te antwoorden op de hier onderstaande vragen:

1. Wat voor bedrijf hebt gij gedaan, bevoor gij schoolmeester zijt geworden?

-Ik was woonachtig bij mijn vader; doen hij stierf, werd ik schoolmeester in zijn plaats in het jaar 1785.

2. In wat voor talen geeft gij onderricht?

-In Hollandsch, Hogh Duitsch en Fransch.

3. Van welke tijd hebt gij kinder in de Fransche taal onderricht?

-Van 1808-1811 doen had ik er 9; tegenwoordig heb ik er maar 3 die Fransche taal leren.



Leerlingen voor het schoolgebouw, links achter oude burgemeesterswoning

4. Hoeveel schoolgeld trekt gij per maand van ieder kind, die gij in school hebt? - 5 stuiver van ieder kind; die Fransch leren 10 stuiver.”

Voor de weken of maanden dat een kind niet naar school ging, hoefde niet betaald te worden. Schoolverzuim was dus voor de ouders wel, maar voor de schoolmeester niet erg voordelig. Gemiddeld zal een meester in die tijd tussen de 1 en 2 gulden per kind per jaar gebeurd hebben. Behalve dan van de arme kinderen, die moest hij gratis les geven. De inkomsten uit het schoolgeld waren onvoldoende om van te bestaan; daarom deden de schoolmeesters er ander werk bij. De reeds genoemde Jean Geene in Ottersum was tevens organist, kerkmeester, marskramer en kroegbaas.

De allereerste school van Ottersum was een gebouwtje aan de oude kerk, die gelegen was bij het huidige kerkhof. Van heinde en ver kwamen de kinderen naar Ottersum. In 1806 zaten er 155 kinderen tussen 7 en 11 jaar op school. Ze kwamen uit: Ottersum 19 kinderen, 't Ven 38 , Zelder 2 , Aaldonk 31, Milsbeek 54, en Grafwegen 11. In 1815 kwam een deel van de gemeente Ottersum te liggen binnen het nieuwe ontstane Koninkrijk der Nederlanden. Kessel en omstreken bleef Pruisisch. De toestand van het gebouw was zo slecht

dat op 19-5- 1819 besloten werd om een nieuwe school te bouwen in... jawel de Aaldonk! (centraal gelegen

“.....tot het bouwen van een hoopt nodig en onontbeerlijk nieuw schoolvertrek voor de schoolkinderen van de gemeente, vermits het oude schoolvertrek, hetwelk zelfs door groote verbetering niet tot een behoorlijk en wel ingericht, zoo als vereischt wordt, vertrek kan gemaakt worden. Ook zijnde dit vertrek aan de kerk gebouwd, alwaar vooral zulke vertrekken geen plaats zullen of moeten hebben. En dat alle ingezetenen door hand-en spandiensten ten dezer bebouwing ter hulp zouden komen.

Aldus gedebitueerd en goedgevonden, door de ondergetekenden:

Quickborne, Schout, A. van Stapel, Pastoor en W. Teunissen, J. Hoenselaers, H. Stoffelen, G. van de Loo en P. Uhlenbroek, leden van de gemeenteraad.”

Gerhard van de Loo was de eigenaar van de Roepaan, de vergaderkamer van de gemeenteraad van de gemeente Ottersum. Maar de bouw in de Aaldonk ging echter niet door; dat konden ze in Ottersum toch niet hebben! Er werd grond gekocht van Jacobus Hoenselaers, tapper te Ottersum. En er kwam een schoolvertrek ter hoogte van het huidige Jozefplein.

Natuurouders zorgen voor natuurbeleving

Door Jos Heijligers - Al meer dan dertig jaar organiseren natuurouders mooie natuurexcursies voor de kinderen van De Brink. Het fenomeen ontstond al vele jaren geleden en heel veel kinderen beleefden zo de natuur in de omgeving van het dorp.

Met twee ouders, Mario van Schaijk en Lisa Hogerheijde voer ik het gesprek. Zij trekken samen met nog twee ouders deze kar.

De Info van De Brink bracht Mario op het idee zich hierbij aan te sluiten en Lisa wilde graag actief iets doen toen ze in Ottersum kwam wonen. In het begin begeleidden ze groepjes kinderen door de natuur waar ze de opdrachten uitvoerden. Naderhand werden ze nog actiever en gingen ze de tochten door bosrijke omgevingen mee uitvoeren. Van te voren lopen ze zelf de route en kijken waar de leerlingen de opdrachten het beste kunnen uitvoeren. Klopt de route nog? Zijn de opdrachten nog actueel? Staan de bordjes goed? Het kan ook zijn dat ze de route aanpassen indien nodig. In principe staat de basis van de route. Beiden geven aan dat de natuurouders prima samenwerken met de leerkrachten, dat er veel ouders willen rijden en meelopen met de kleine groepjes. De kleuters en de groepen 3, 5 en 7 krijgen één dag wandeling op jaarbasis aangeboden. De kleuters blijven op de speelplaats en de Sport- en



Speelstraat. Ze krijgen, in kleine groepjes allerlei opdrachten aangeboden. Bij elke opdracht staan dan enkele leerlingen van groep 8 om de opdracht uit te leggen. Volgens de natuurouders is het enthousiasme van de kinderen dan erg groot. Groep 3 bezoekt de Looi. Allerlei zinnvolle opdrachten die in het kader van de natuur staan voeren ze uit in, bij en rondom de Siep. Ook voor een deel op het terrein van het oude Natokamp, waar de mooie houten beelden staan van dierfiguren. Groep 5 gaat, per auto, naar De Diepen en trekt, met goed schoeisel en niet de beste kleding aan het Reichswald in.

Groep 5 start in de klas met een filmpje op het digibord over de oude uitkijktoren en informatie over het ontstaan van het Reichswald in de IJstijd. Daarna met ouders ren in de auto richting Milsbeek naar de plekken om dit allemaal te bekijken. Ook groep 7 gaat per auto naar het Milsbeekse bos. Ze bezoeken dan o.a. de vallei waar de beek ontstaat, de vleermuiskelder en de ruïne van de oude boerderij waar nog prachtige grote exotische bomen staan en een deel van de vroegere tuin ligt. De excursies van groep 7 en de kleuters vinden plaats in de herfst. De natuurtocht van groep 3 en 5 valt in het voorjaar.

‘Gewapend’ met een tas, waarin opdrachten, foto’s van de omgeving of vogels, loop-

potjes, tekenpapier met potloden, drinkpakjes, wc-papier, afvalzakken en natuurlijk een begeleider(ster), beleven ze de natuur. De natuurouders werken niet samen met het IVN, die komt echter bij andere groepen wel eens in beeld. Voor de groepen 4, 6 en 8 organiseren de leerkrachten zelf een dag in de natuur. Zo ontstond er b.v. een beverwandeling voor groep 6. Groep 4 loopt met IVN-medewerkers het bomenpad op het voormalige NATO terrein. Groep 8 liep wel eens het laarzenpad, over de bruggetjes en door het Niersdal. Ze voerden specifieke opdrachten uit bij de Niers. Ook deze groepen maken gebruik van ouders.

Volgens Mario en Lisa zijn de reacties van de kinderen over het algemeen erg positief. ‘Ze werken hard tijdens deze dag en ervaren elk op hun manier de natuur. Buiten zijn kunnen ze echter ook nog wel eens anders interpreteren, door te gaan rennen of van een heuvel af te rollen. Ook dat is natuurbeleving.’

Voor de toekomst zijn de natuurouders echter wel positief. Toch kunnen ze altijd nog wel ouders gebruiken ‘Je hoeft zelf niet eens zo heel veel van de natuur te weten’, geven ze aan. Heb je belangstelling om deze dag waarin de natuur centraal staat mee te organiseren dan kun je je altijd opgeven bij één van de natuurouders of de leerkrachten van de groepen 4 en 5.

Vrijwilligerswerk in combinatie met drukke baan

Door Jos Heijligers en Heinz Beumeler

Eerste begin

Opvallend genoeg startte de Milsbekenaar Marcel Janssen, samen met zijn broer Sjaak, in Ven-Zelderheide bij het Jeugd- en Jongerenwerk. Tijdens zijn opleiding aan de PABO in Nijmegen gaf hij les aan Marokkaanse mannen in de onderkerk van de Gennepe kerk. ‘Het materiaal kreeg ik van Synthese en ik verzamelde ook zelf cursusmateriaal’, vertelt hij. ‘Ik gaf les aan jongeren maar ook aan mannen waarvan de gezinnen nog in het thuisland woonden. Lastig want die spraken onderling steeds hun thuistaal’. Tegelijkertijd organiseerde hij in Milsbeek de kinderboerenbruiloft van de ‘Dikkôpkes’ tijdens de Milsbeekse carnaval. In Ottersum ging hij verder als vrijwilliger.

Bestuur Kindervakantiewerk

Zoals het vaak gaat vroegen ze Marcel om zitting te nemen in het bestuur van Kindervakantiewerk Ottersum en als snel kreeg hij hier de voorzittershamer in handen. In zijn pakket zat ook de Jeugdvierdaagse. Die vond plaats in de laatste week van de zomervakantie en liep erg terug, tot slechts 300 deelnemers, zegt hij. ‘Wij voerden twee grote veranderingen door. We introduceerden de snuffelroute voor de allerkleinste kinderen en we schakelden over naar de Avondvierdaagse, net voor de grote vakantie’. Het bleek een enorm succes, evenals de Jeugd driedaagse voor de basisschoolleerlingen.

Gemeenteraadslid

Marcel, al vrij vroeg lid van het CDA, volgde in 1990, op 28 jarige leeftijd, onverwachts een prominent raadslid op in de gemeenteraad. Hier deed hij veel ervaring op, leerde te denken en te redeneren op hoofdlijnen. Als debater in forums kwam hij erg goed uit de verf. Bij de vraag hoe hij dit ervaren heeft krijgen we als antwoord: ‘Ik kon een actieve en positieve bijdrage leveren aan de gemeenschap en goed bestuur kan het verschil maken.’ Acht jaar lang vervulde hij de taak van fractievoorzitter van het CDA. Uiteindelijk stopte hij na drie keer een vierjaarlijkse peri-



ode onder het bewind van de burgemeesters Berger en Marlies de Loo.

‘Hoe krijg je het vrijwilligerswerk gecombineerd met je reguliere baan?’ Lachend zegt Marcel: ‘Ik kijk weinig tv, dat schept extra vrije tijd!’ Hij is inderdaad altijd bezig en in zijn sporadische vrije tijd stond hij ook nog als jeugdleider op het Achates veld waar zijn zoon Tjerk voetbalde. ‘Als je plezier hebt in wat je doet ervaar je dat niet als belastend.’ Na het raadslidwerk kwam hij als voorzitter terecht in de gefuseerde raad van commissarissen van de Vuurkuul en Maasduinen: Destion. Op woensdagavond zong hij in het Ottersumse gemengde koor Caecilia, waar hij en passant nog een tijd het voorzitterschap vervulde. Eveneens stuurde hij de fusie van de rijvereniging en ponyvereniging Ottersum en omstreken aan. Na de oprichting van de DAG (Dorps Ambitie Groep) trok hij hier een aantal jaren de kar.

Werkzaamheden VISIO

Maar...hij had ook zijn baan bij VISIO (het voormalige Blindeninstituut in Grave). Ge-

start als leerkracht stroomde hij door naar het directeurschap. Nu bekleedt hij het bovenschools management van alle vijf VISIO scholen in Nederland. Dit onderwijs aan blinden en slechtzienden werd steeds belangrijker zowel landelijk als internationaal. Door veel en intensieve samenwerking wil men dit op een hoger peil brengen. Marcel werkt hiervoor internationaal samen. Belangrijk daarbij is de lokale scholing aan onderwijsmensen. Hij wijdt nog even uit over deze vorm van onderwijs. Vijfentachtig procent van deze leerlingen bezoekt het reguliere onderwijs en de overige vijftien bezoekt de vijf speciale scholen in ons land. ‘De teams van de scholen zijn exceptioneel belangrijk’, vertelt hij, ‘ze kunnen van elkaar leren, elkaar helpen, visies overnemen of stimuleren. Zo krijg je snel verbeteringen binnen de scholen.’ Diverse scholen behaalden dan ook het stempel excellente school. Een knappe prestatie. Door al zijn werk op dit gebied en om het totale onderwijs binnen deze sector op een beduidend hoger niveau te brengen... **Artikel gaat verder op de volgende pagina**

ontving hij pas geleden de titel van Officier In De Orde Van Oranje-Nassau. Welverdiend en hierop mag hij best trots zijn. Mede dankzij zijn onderwijservaring zat hij ook nog een aantal jaren in de Raad van Toezicht van Lijn 83, waar de Ottersumse Brink ook onder valt.

‘Je kunt het niet alleen’

Aan zijn carrière komt voorlopig nog geen

einde en hij gaat graag verder met het vrijwilligerswerk. Sinds kort vervult hij het voorzitterschap in de Raad van Commissarissen van de sociale woningbouwvereniging in Vierlingsbeek.

Op zaterdag zien we hem regelmatig terug in De Gelderlander als columnist van de rubriek ‘Lezerspanel’. ‘Ik schrijf al een jaar of vijftien aan de hand van een actuele stelling.’

Marcel, een bezige bij sluit af met het volgende: *‘Uiteindelijk zorg je samen met je medewerkers en de andere vrijwilligers waar je mee werkt voor het juiste resultaat. Je kunt het niet alleen. Ook het ‘gezicht’ van het huidige VISIO is niet alleen mijn verdienste, maar van alle teamleden en overige medewerkers!’*

Verbindingsweg Ringbaan - N271 komt eraan

Weg mooi geïntegreerd in het landschap

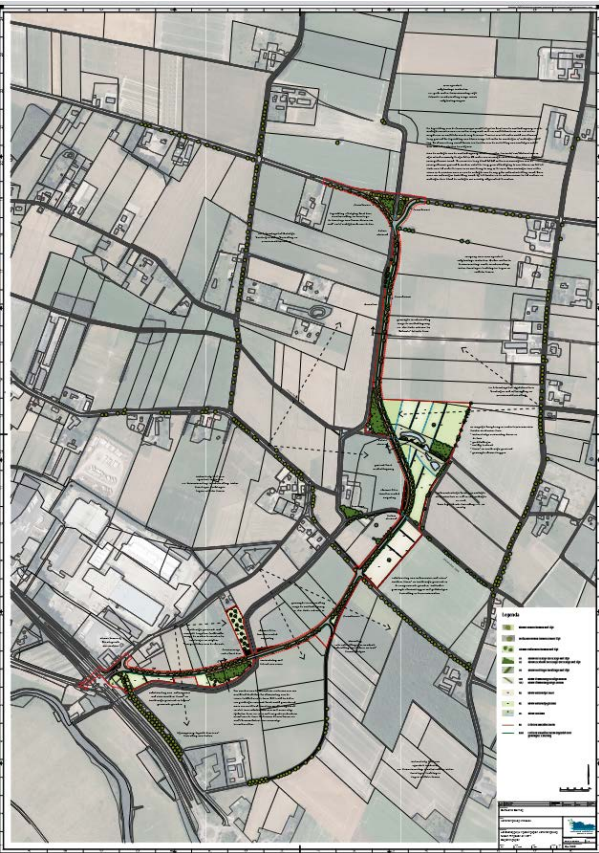
Door Jos Heijligers - In de Maas- en Niersbode lezen we dat de verbindingsweg tussen de Ringbaan en de huidige N271 weliswaar wat vertraagd is maar dat, zodra de Raad van State groen licht geeft en de nodige vergunningen zijn verleend, direct gestart wordt. Op dit moment loopt de procedure nog. Ook moeten nog een aantal vergunningen worden aangevraagd. Dat kan pas na een positieve uitspraak van de Raad van State maar zodra deze zijn ontvangen kan de aanleg meteen starten. De tekeningen zijn nagenoeg klaar en de financiële middelen, inmiddels behoorlijk opgelopen, liggen er.

De nieuwe verbindingsweg ontlast de Zwarte Weg in Milsbeek van alle doorgaand verkeer van en naar Groesbeek en van het vrachtverkeer dat van de zandafgraving komt, maar loopt wel door een groot buitengebied van Ottersum/Gennep. Op de plattegrond zien we rechts, van boven naar beneden, de Hondsiepsebaan en in het midden de nieuwe verbindingsweg. Vanaf de Ringbaan buigt de nieuwe route ter hoogte van de Kroonbeek, het nu nog vredige landschap in (zie foto) en loopt een flink eind parallel aan deze beek. De weg loopt halverwege om een bestaande bewoning heen. Daarna een stukje langs de Kromsteeg om na een lange flauwe bocht en een oversteek over de Kroonbeek, ter hoogte van CNC aan te sluiten op de bestaande Rijksweg. (Links beneden) In deze nieuwe route is de kruising met de Kroefsestraat aangepast, waarbij het verkeer op de Verbindingsweg voorrang krijgt op het verkeer op de Kroefsestraat. Ook eventueel bestemmingsverkeer op de onverharde Kromsteeg verleent voorrang aan

het verkeer op de nieuwe weg. Het planbureau draagt er echter wel zorg voor dat deze nieuwe verbindingsweg integreert in het bestaande landschap. Zo zullen veel nieuwe bomen de weg gaan markeren. Iepen, eiken, lindebomen, esdoorns en essen komen als ‘bomenwachters’ langs het asfalt. Ook een aantal faunatunnels planden ze in, zodat het wild een veilige doorgang krijgt. We zien ook bosschages (groep bomen, klein bos) ingetekend, eventueel te behuizen door een das. Een struweel voor insecten of een natuuraker met kruiden, bloem- en kruidenrijk grasland mag niet ontbreken. In de buurt van CNC zien we zelfs een nieuw stuk grasland met verspreide hoogstam fruitbomen, tevens een foerage biotoop voor de steenuil.

Meest opvallend is misschien wel de realisering van een bosbiotoop met zachthout ten noorden van de Kroonbeek, een stuk voor de aansluiting met de Rijksweg N271. Hier komt dan ruimte voor de bever. De beplanting o.a. wilg en lijsterbes vormt een goede voedselbron voor dit dier en de takken dienen dan als nest- en bouw materiaal voor burchten.

Al met al een goede inpassing in het dynamische groene landschap ook al blijft de kleur van het asfalt zwart en het wegdek



Het begin van het nieuwe traject vanaf de Ringbaan

strak. Het is nog niet bekend wanneer het project precies start en wat de totale kosten zijn.

Een bijzondere hobby: radio zendamateur

Roy één van de jongste hobbyisten

Door Jos Heijligers - Als tien jarige jongen ontdekte de in Ottersum wonende Roy Wijninga (39 jaar) dat je zelfs met een oude radio allerlei signalen kon opvangen. Een oom hielp hem een beetje. Al snel kocht Roy een radio-ontvanger en een scanner. Zo ontstond de fascinatie voor signalen, berichten opvangen, vliegtuigcommando's, politie- en ambulanceberichten. De jonge radio zendamateur ging verder en bereikt nu de hele wereld.

Wereldwijd

Op de ruime zolder zoekt hij de contacten met zijn zender. De werkplek oogt professioneel, ondersteunt door allerlei schermen, beelden, geluidsapparatuur, computer en laptop. Roy zoekt wereldwijd de contacten van andere zendamateurs via de Korte Golf. Deze amateurband is hier het meest geschikt voor. Deze hf Korte Golf loopt tussen de 1 en 30 mhz met daarin verdeeld de verschillende banden voor de zendamateurs. De radiogolven, zeven Megahertz (de favoriete van Roy) kaatsen tegen luchtlagen en komen weer terug. Zo heeft Roy een wereldwijd bereik. Met zijn zender zoekt hij contacten. Vanuit de thuissituatie doet hij een algemene oproep en zo komt hij in contact met mede-radioamateurs. Hij laat mij horen dat hij in contact kan komen met zendamateurs uit b.v. Japan of Australië. Wat hij dan vertelt: 'We geven aan wie we zijn, over en weer luisteren we naar elkaar. We praten over radiotechnieken, soms over het weer, de materialen komen ter sprake of de gebruikte antennes. Alles kan aan bod komen behalve politiek en religie. Dat is not done.' Ook muziek draaien ze niet. Ze spreken in het Engels, of gebruiken het NATO alfabet. Iedere amateur beschikt over een eigen call-sign (code). Roy gebruikt PD8RW (Papa – Delta – Eight – Romeo – Whiskey). Hij verzamelt de call-signs waarmee hij contact heeft en slaat ze op in een computer, het zogenaamde logboek. Zo kan hij steeds zien met wie hij spreekt, hoe vaak en uit welke landen ze komen.

Avond hobby

Het weliswaar wereldwijde bereik kan beïnvloed worden door de conditie van de apparatuur, het tijdstip, de gebruikte frequentie of de mogelijkheden hiervan niet als een concurrent voor zijn hobby. Wel een aanvulling om gegevens op te slaan.



Roy in zijn studio waar hij de verste plekken op aarde kan bereiken

zijn. Als de vraag komt wat hij nu echt leuk vindt aan zijn hobby komt hij met de term DX (Destination Unknown). Bijvoorbeeld een station vinden waar je nog nooit mee gecommuniceerd hebt. De afstand speelt dan ook een rol en spreekt hem aan. Een station in Japan of in de binnenlanden van Australië detecteren is kicken. Of iemand ontmoeten op een klein eiland in Oceanië (Stille Oceaan). Ook de contest spreekt hem aan. 'Beschouw het als een radiowedstrijd, je probeert in een bepaalde tijd zoveel mogelijk verbindingen te maken.' In vaktermen QSO. Als derde geeft hij aan graag zelf antennes te bouwen. In september ging Roy naar Klein Amerika Groesbeek (ook zijn geboorteplaats) waar de parachutisten landden tijdens de Operation Market Garden. Ze zorgden dat er een oud zendstation uit de Tweede Wereldoorlog in de 'lucht' kwam. Hiermee zochten ze verbindingen met andere amateurs om de 80-jarige bevrijding te herdenken. De code naam werd PA80OMG. In februari 2025 staan ze in Gennep om Operation Vertible te herdenken, de bevrijding van Gennep. Die krijgt de codenaam PA80OV.

Operation Market Garden

In tegenstelling tot de zogenaamde 'radio-piraten' die vaak storingen veroorzaken met hun muziek stoort een zendamateur zeker niet omdat ze te herkennen en te traceren

zijn. Als de vraag komt wat hij nu echt leuk vindt aan zijn hobby komt hij met de term DX (Destination Unknown). Bijvoorbeeld een station vinden waar je nog nooit mee gecommuniceerd hebt. De afstand speelt dan ook een rol en spreekt hem aan. Een station in Japan of in de binnenlanden van Australië detecteren is kicken. Of iemand ontmoeten op een klein eiland in Oceanië (Stille Oceaan). Ook de contest spreekt hem aan. 'Beschouw het als een radiowedstrijd, je probeert in een bepaalde tijd zoveel mogelijk verbindingen te maken.' In vaktermen QSO. Als derde geeft hij aan graag zelf antennes te bouwen.

In september ging Roy naar Klein Amerika Groesbeek (ook zijn geboorteplaats) waar de parachutisten landden tijdens de Operation Market Garden. Ze zorgden dat er een oud zendstation uit de Tweede Wereldoorlog in de 'lucht' kwam. Hiermee zochten ze verbindingen met andere amateurs om de 80-jarige bevrijding te herdenken. De code naam werd PA80OMG. In februari 2025 staan ze in Gennep om Operation Vertible te herdenken, de bevrijding van Gennep. Die krijgt de codenaam PA80OV.

Toekomst

Roy Wijninga vertelt gedreven en met veel enthousiasme over zijn hobby. Met zijn 39

lentes is hij de jongste zendamateur in de verre omgeving. Als we praten of deze hobby nog wel toekomst heeft zegt Roy: 'Bluetooth een zendtechniek voortkomend uit radiotechnieken zorgt misschien wel wat voor concurrentie. Maar... bij stroomuitval ligt de

hulpverlening stil, wij maken gebruik van accu's, de auto of een generator. Als er geen stroom is kunnen wij nog gemakkelijk een netwerk opzetten. En de hulpdiensten overnemen.' Hij geeft nog een mooi voorbeeld: 'Na de grote aardbeving in Haïti, waar de be-

ving een groot deel van het land vernietigde, zorgden drie lokale zendamateurs dat de hulpverlening snel op gang kwam.' 'Ja bellen kun je eigenlijk altijd. Maar... dit heeft zeker niet de charme van een zendamateur', sluit hij dit interessante gesprek af.

Dijkversterkingsmaatregelen in Ottersum

LOB van Gennep geeft toelichting per locatie

Door Jos Heijligers - De Henakker:

Aan de Henakker gaan ze het eerste deel van de dijk nabij de N271 verleggen richting de Koeweidenstraat. In de Henakker wordt zo meer ruimte gecreëerd voor de Niers. De dijk komt in de lijn van de bestaande dijk te liggen en wordt 75 tot 110 centimeter hoger tot aan de Nijmeegseweg. Zo krijgt de Niers veel meer ruimte. Ter plaatse van de Hubo trekken ze het dijktraject recht en halen ze de haakse bochten eruit. Dit gebeurt o.a. ter hoogte van de Hubo waardoor het gebouw minder opvalt in het landschap. Ze bekijken nog om gekapte beplanting terug te brengen in het landschap

Kruising Nijmeegseweg/Kleineweg:

Het kruisingsvlak komt op de hoogte van de dijk, want dat is de meest verkeersveilige oplossing. Van alle kanten is zicht op kruisend en afslaand verkeer. Het kruisingsvlak schuift een stukje op richting Gennep. Ze kappen wel enkele bomen hiervoor en er wordt gezocht naar mogelijkheden om bomen terug te planten.

Langs de Kleineweg:

De dijk verhogen ze hier met ongeveer 80 centimeter. Het wordt wel buitendijks, waardoor de dijk opschuift richting de Niers. Parkeren langs deze weg blijft dan ook mogelijk. Op het terrein van de voormalige betonfabriek wordt de huidige dijk in een vloeiende lijn teruggelegd zodat die beter aansluit op de rest van de dijk. Ook hier krijgt de Niers dan meer ruimte.

't Zand, 't Stepke en St.Janstraat:

Ook hier wordt de dijk hoger en breder. Dat past echter niet precies op dezelfde manier als waar de dijk nu ligt. Ze passen het tracé aan en zorgen dat die logischer en vloeiender in het landschap komt te liggen, zonder de



De gele pijl bij het hek geeft de nieuwe hoogte aan van de dijk

huidige scherpe bochten en knikken.

Voetbalveld Achates:

Na het verplaatsen van de velden komt er ruimte om hier een groene dijk te realiseren, zodat weer meer ruimte ontstaat voor de natuur en de Niers. De stenen keermuur vervalt en ze vervangen die door een groene dijk, voor een deel diagonaal over het huidige middenveld. De oversteek voor fietsers bij de kruising St. Janstraat/Siebegewaldseweg komt iets zuidelijker voor een verkeersveilige oversteek.

Het Niersdal:

In het Niersdal staat wandelen, meer ruimte voor de natuur en de verbinding met Ottersum centraal. Zo komen er verbindingen (entrees) tussen Ottersum en het Niersdal bij de kruising Nijmeegseweg/Kleineweg. Achter de Hoven, tegenover de Heldro en Burgemeester Janssensstraat. Aan de onderkant van de dijk (Niersdal) kun je wandelen, dus aan de

buitendijkse zijde. Op de dijk bij de Henakker en op de nieuwe groene dijk langs de St. Janstraat ter hoogte van het huidige voetbalveld mag je op de dijk wandelen. De rest van het Niersdal wordt wandelvrij om de natuur verder met rust te laten.

Kleefseweg:

De bestaande dijk tussen Ottersum en Maria Roepaan langs de Kleefseweg gaan ze verhogen en verbreden. Er is meer dan voldoende voor dit project tussen de Niers en de Kleefseweg. Het fietspad blijft aan de noordkant liggen. Zo is er geen extra ruimte nodig voor een middenberm en neemt de dijk minder ruimte in beslag. Net als de weg komt het fietspad op de hoogte van de dijk te liggen. Om de Kleefseweg verkeersveiliger te maken, wordt de snelheid aangepast van 80 naar 60 km/h. Tussen Maria Roepaan en Ven-Zelderheide ligt geen bestaande dijk. Door hier de Kleefseweg op te hogen, krijgt de weg straks de functie van dijk.

Net geen vijftig proklamaties voor de Maskotters

Liesje Arts zorgde vele jaren voor een persoonlijk prinselijk document

Door Jos Heijligers - In 1978 vroeg het al lang overleden raadslid van de Maskotters Leo Linders die vaak bij haar vader Thij Arts (de bakker) kwam of Liesje de proclamatie voor de Maskotters prins wilde tekenen. Hij zag dat de tekeningen van Liesje een mooie kwaliteit en uitstraling hadden. De toen 24-jarige Liesje zei ‘ja’ en begon aan een lange reeks van de elf geboden van de jaarlijkse prins, aangevuld met persoonlijke tekeningen van de hoogheid. Nu stopt ze er mee.

Thuis tekenen

Het betreft ruim 46 jaar Maskotters prins en 4 gehuwde prinsen. Deze laatste categorie stopte begin jaren tachtig. Twee jaren in 2021 en 2022 kwam er geen proclamatie (proclamatie schreef Liesje stevast met een K) vanwege corona, vandaar 49 keer. De allereerste tekende ze voor de gehuwde prins Jan Lamers. Daar moest een paard bij. Liesje vond dieren wel lastig te tekenen en riep de hulp in van haar oudere zus Ria. Zij hielp in het begin nog weleens vaker mee. De eerste vier jaar ontstonden er twee prachtige kunstwerken per jaar uit de handen van Liesje. Ze tekende toen nog thuis op een onverwarmde slaapkamer, niemand mocht iets zien.

Historische openingszin

De Maskotters benaderen rond de Kersttijd, soms wat eerder of later, de nieuwe prins. Aan hem vragen ze allerlei gegevens, zoals hobby's, werk, sport, studie, kinderen, persoonlijke status, familie, eigenschappen, interesses, enz. De Vorst werkt de tekst uit. Heel in het begin schreef Harry Vullings de teksten en hij bedacht de historische openingszin: "Baron van Violenberg tot Veediek en van Broek tot Nimwègseweg". Met deze openingszin begint nu nog elke proclamatie. Huub Coopmans vervulde heel de taak van het schrijven. Tegenwoordig schrijven Theo en Pieter Coopmans de teksten.

Persoonlijke tekeningen

Met de geschreven tekst gaat de vorst gaan ze naar Liesje die de totale opmaak van de proclamatie op zich neemt. Voorheen Koos



ten Haaf en Tonnie Geurts, daarna Theo Coopmans. De vorst is ook de contactpersoon voor eventuele extra informtie over de nieuwe prins, 'Dit is een totale geheimhouding', zegt ze, 'soms wel wat lastig ik mag namelijk niets meer aan de nieuwe prins vragen'. Met een speciale kalligraferpen schrijft ze de teksten met inkt, in mooie sierlijke letters. Het creatiefste voor Liesje betreft de persoonlijke tekeningen die erbij komen. Hierin mag ze haar eigen vrije interpretatie laten zien. Ze verzint altijd zelf wat erbij komt. Bij een prins die werkte in het onderwijs stonden prentjes van aap-noot-mies-jet. Liesje schreef met opzet 'noten', haar eigen achternaam en Jet, de naam van haar dochter. Bij een prins met een smederij ontstonden kenmerkende smederij attributen zoals een

aambeeld met hamer en tang. Een schilder vond natuurlijk verfpotten met kwasten terug op zijn proclamatie. Prins Koen II Heijligers ontdekte Braille letters, als onderwijzer bij Visio Grave (blindeninstituut) en het logo van Rowwen Hèze, zijn favoriete popgroep. In de tekeningen van Pieter Coopmans, Liesjes laatste werkstuk, zien we duidelijk dat hij affiniteit heeft met entertainment. Liesje vertelt nog smaakvol: 'Jaren geleden tekende ik meestal ook het huis erbij. Ik kon echter niet voor het huis van de prins gaan staan'. Met een Polaroidcamera fotografeerde ze lang geleden, vanuit het huis van broer Harry in de St. Janstraat, de woning van Jos Geurts op de hoek van de Lambertusstraat. Zo had ze toch een mooi voorbeeld. Of Mat reed met haar langs een bepaald huis voor een juiste impressie.

Stempel

De tekeningen kleurt Liesje in met kleuren en pastelpotloden. De illustraties komen er in allerlei formaten op te staan. Ook speelt ze erg met de indeling of kantlijnen, zodat elk werkstuk een eigen identiteit krijgt. Tegenwoordig ondervindt Liesje wel voordeel door het gebruik van de computer. 'Ik krijg allerlei ideeën door op voorbeelden te Googelen, dat maakt het wat gemakkelijker'. Onderaan staat een prachtig, ouderwets aandoende, stempel met het logo van de

Maskotters en twee linten in de kleuren blauw en wit, al 65 jaar de traditionele clubkleuren van de carnavalsvereniging. Haar man, Mat Noten, 'tekent' voor de stempel. Hij verwarmt speciale rode zegellak in een heel klein pannetje. Liesje legt het blauwe en witte lint klaar en Mat giet daarover de gesmolten lak. Dan maakt hij met een cliché, waarop het logo van de Maskotters staat, een perfecte afdruk in de lak. De proclamatie is voor altijd 'getekend', net zoals een document in de Gouden Eeuw.

Een witte kerst

Kerstverhaal van Godfried Bomans

Er was eens een man die het kerstfeest grondig wilde vieren. Hij haalde een laddertje uit de schuur en spande langs het plafond de rode papieren slingers die daarvoor garant zijn. Aan de lamp hing hij een van die rode bellen, die opgevouwen weinig lijken, maar naderhand nog aardig meevallen. Toen dekte hij de tafel. Hij had hiervoor urenlang over drie winkels verdeeld in de rij gestaan, maar het zag er dan ook goed uit. Naast elk bord stak hij ten slotte een kaarsje aan, waarvan je er tien in een doos koopt, en klapte in zijn handen. Dit was het teken om binnen te komen. Zijn vrouw en kinderen, die al die tijd in de keuken elkaar met een verlegen glimlach hadden aangekeken, kwamen bedremmeld binnen. "Nee maar," zeiden ze, "dat had je niet moeten doen." Maar omdat hij het toch gedaan had gingen ze blij zitten en keken elkaar warm aan. "En nu gaan we niet alleen smullen," zei de man, "we moeten ook beseffen wat er nu eigenlijk gebeurd is."

En hij las voor hoe Maria en Jozef alle herbergen aflieden, maar nergens was er plaats. Maar het kind werd ten slotte toch geboren, zij het in een stal. En toen begonnen ze te eten, want nu mocht het, al was er dan veel ellende in de wereld. "Kijk," zei de man "dat is nu Kerst vieren en zo hoort het eigenlijk." En daarin had hij gelijk. En zij verwonderden zich over de hardvochtigheid van al die herbergiers, maar het was ook tweeduizend jaar gele-



den moet je denken, zo iets kwam nu niet meer voor. En op dat ogenblik werd er gebeld. De man legde de banketstaaf die hij juist aan de mond bracht, verstoord weer op zijn bord. "Dat is nu vervelend," zei hij, "er is ook altijd wat." Hij knoopte zijn servet los, sloeg de kruimels van zijn knie en slofte naar de voordeur. Er stond een man op de stoep met een baard en heldere, lichte ogen. Hij vroeg of hij hier ook schuilen mocht, want het sneeuwde zo. Het was namelijk een witte Kerst, dat heb ik nog vergeten te zeggen, hoe kan ik zo dom zijn. De beide mannen keken elkaar een ogenblik zwijgend aan en toen werd de een door een grote drift bevangen. "Uitgerekend op Kerstmis," zei hij, "zijn er geen andere avonden." En hij sloeg de deur hard achter zich dicht. Maar terug in de kamer kwam er een vreemd gevoel over hem en de tulband smaakte hem niet. "Ik ga nog eens even kijken," zei hij, "er is iets

Kunstwerk

Al met al is elke proclamatie een waar kunstwerk voor de betreffende prins van dat jaar. Na het prinsenbal krijgt die een mooie plaats in het prinselijk interieur. Jarenlang blijven ze vaak hangen. Liesje exposeerde er bij het 55-jarig jubileum een aantal in de kerk die de aanwezigen met bewondering bekeken. Het vorig jaar gaf ze aan dat ze voor Pieter Coopmans de laatste tekende. Bijna vijftig ontstonden er uit haar creativiteit. Liesje, namens de Maskotters, bedankt voor al het werk en de schitterende resultaten.

Dialectwoordenboek: ‘Dâ môtte hêbbe’

Door Jos Heijligers - ‘Dâ môtte hêbbe’, zei Sjaak Kroon, die samen met Herman Giesbers, de tweede druk uitbracht van ‘Het Genneps dialectwoordenboek’. En hij heeft gelijk. Dit boek is zeker een must voor iedereen in Ottersum die het dialect een warm hart toedraagt – dialectspreker of niet.

Dialect vroeger en nu

Ottersum is een van oorsprong dialectspreekend dorp. Maar de laatste jaren wordt het aantal dialectsprekers ook hier wel minder. Daarom is het belangrijk dat het dialect dat in Ottersum gesproken werd en wordt nu is vastgelegd in een woordenboek.

Inhoud

De eerste druk van het dialectwoordenboek verscheen in 1993. Nu, 31 jaar later is er een tweede, herziene en uitgebreide druk. Maar liefst 7000 woorden staan er in dit boek, 1900 meer dan in de eerste uitgave. Het

boek begint met een beschrijving van het Genneps dialect. Daarin wordt eerst ingegaan op de naam van het dialect dat deel uitmaakt van het Kleverlands, het dialect van het oude hertogdom Kleef. Daarna komen de structuur (klanken, woordvorming en woordenschat) en het gebruik van het dialect aan de orde. De schrijfwijze van het dialect wordt op een rijtje gezet in een aparte spellingwijzer.

Dialectwoordenlijst

Dan volgt de kern van het boek, de alfabetische lijst van dialectwoorden. Elke letter opent met een mooie foto van Marieke Lemmen van een bijzondere plek, ergens in onze gemeente. Bij elk woord staat enige taalkundige informatie, de betekenis of betekenissen en waar nodig extra uitleg. Elk woord is bovendien verwerkt in een bijpassende zin (of zinnen) die de betekenis verduidelijken. Zoals: **trien** zn v (-e, -tje) ongemaniëerde, lompe vrouw: *Van zôn trien kunde nie a.nders*



verwa.chte. Of: **béllemuuske** zn o verstop-pertje: *De kiender spulde béllemuuske tusse de hōōjōppers.* Als er van een woord meerdere varianten bestaan, bijvoorbeeld in de uitspraak, wordt dat aangegeven met een zie-verwijzing; bijvoorbeeld **achterstevörre** zie **achtersteveure**, of **kattapul** zie **kattepiel**.

Mooie woorden

Wie kent ze nog? Deze prachtige woorden: **vuur.kétser** (aansteker), **fiegelie.re** (bedenken), **grötmoel** (brutaal persoon), **hè-jknepper** (lomperik), **kappes** (witte kool), **götsteen** (aanrecht), **strieke** (lucifer), **scha.ns** (takkenbos), **téssendoek** (zakdoek) of **in-geländer** (Engelse sleutel).

Voor wie het dialect niet kent

Achter in het boek is een uitgebreide lijst van Nederlandse woorden opgenomen met daarachter alle daarbij horende dialectwoorden. Zeker voor iemand die het dialect niet spreekt, is het zo gemakkelijk om een dialectwoord op te zoeken. Een prachtig boek om te hebben, er doorheen te bladeren, te grasduinen, te lachen en situaties te herkennen. ‘Dâ môtte hêbbe’, zo’n boek, en je kunt er zelfs het dialect mee doorgeven aan je kinderen. Een ideaal verjaardags- of Kerstcadeau. Het is te koop voor 17,50 euro bij Bruna en Primera in Gennep.

Foto: ‘n Rij böm ân de Leembaon

Voorleeswedstrijd De Brink Promotie voor het leesonderwijs

Al vele jaren organiseert de basisschool de voorleeswedstrijd voor de leerlingen van de groepen 7 en 8. Het leesonderwijs in Nederland staat de laatste jaren nog wel eens ter discussie. Zo niet op de Brink waar de voorleeswedstrijd een zeer serieuze aangelegenheid is. De groepen 7 en 8 houden voorrondes in hun eigen groep. Uit elke groep komen dan drie kandidaten die het podium op mogen om voor te lezen voor de medeleerlingen. Erg spannend voor de zes kinderen die in de spotlight staan. Zij kiezen zelf een fragment uit een zelf gekozen boek en lezen dat voor. Ze introduceren het boek, de titel, de auteur en waar het verhaal over gaat dat ze gaan voorlezen. Een jury beoordeelt dit en let daarbij o.a. op het juiste tempo, het

stemgebruik, de emotie, kijkt de voorlezer goed het publiek in en hoe reageren de luisteraarts op het fragment. De zes leerlingen, vijf meisjes en één jongen, deden ontzettend goed hun best en hadden mooie interessante leesstukjes gekozen. Het jonge publiek luisterde erg goed. De jury stond voor de lastige keuze er eentje uit te roepen tot winnaar. De jury vertelde over alle voorlezers iets positiefs na hun optreden. Daarna kozen ze Nella Alickovic (zie foto) uit groep 8 tot winnaar. Zij kreeg nog een extra applaus. Nella gaat in januari haar titel verdedigen tijdens de gemeentelijke voorleeswedstrijd waar leerlingen uit de gemeente Gennep en Mook/Middelaar samenkomen. Wij wensen Nella heel veel succes.



Bidprentjes

Een tijdje geleden gaven we aan dat in huiskamer De Prôst nog bidprentjes liggen die allemaal digitaal gescand zijn en dus voor altijd bewaard blijven. Na een oproep om de prentjes, waar belangstelling

voor bestaat op te halen, kwam er echter niemand op af. De ‘Stichting tot Behoud Cultureel Erfgoed Ottersum’ wil nog één keer een oproep doen om de bidprentjes op te halen, eventueel de gehele collectie.

Mocht zich niemand melden dan gaan ze weg, ze zijn toch allemaal vastgelegd en je kunt ze altijd weer terugvinden op de site. Belangtellen kunnen contact opnemen met de De Prôst.

Nieuws van de KBO

Door Toos Tiebosch - Iedereen kent KBO als vereniging; en ja, als je KBO zegt denk je aan een vereniging van oudere mensen. Wij hebben van de letters kbo, Krachtige Beweging in Ottersum gemaakt. Waarschijnlijk gaat de naam bij de bond veranderen in Senioren Limburg, hierover wordt tijdens de algemene ledenvergadering dit voorjaar in Roermond gestemd. Weet je: vanaf 50 jaar hoor je al bij de (jonge) senioren en ben je welkom als lid van deze Krachtige vereniging. Onze vereniging is wat ledenaantal betreft erg stabiel. De leden zijn trouw, komen zeker niet allemaal naar de activiteiten maar kijken uit naar de nieuwswijzer en magazine ONS met mooie verhalen en aanbiedingen om op de hoogte te blijven en bewust keuze te maken aan welke activiteit ze deelnemen. De activiteitencommissie heeft weer mooie plannen voor het jaarprogramma van 2025 wat met zorg wordt samengesteld. De dagreis in 2025 belooft erg bijzonder te worden! Nieuwsgierig, word lid en ga mee! Wij wensen u allen mooie Kerstdagen en een bijzonder goed 2025 namens al onze leden!

Carnaval staat voor de deur!

Zaterdag 14 en zondag 15 December: Zittingsavonden
Zaterdag 18 Januari: Huidjesbal met het aftreden van Prins Pieter en raadsleden Hans Weijers, Sjoerd Arts en Jop Arts bij DorpsThuis ‘t Swaantje
Vrijdag 7 Februari: Jeugdprinsenbal van De Niersotters bij DorpsThuis ‘t Swaantje
Zaterdag 15 Februari: Prinsenbal pre party bij Bij Koos met aansluitend Prinsenbal bij DorpsThuis ‘t Swaantje
Zaterdag 22 Februari: Start voortuinen optocht en Receptie Prins Maskotters en Niersotters bij DorpsThuis ‘t Swaantje
Vrijdag 28 Februari: Bouwersbal bij Bij Koos
Zaterdag 1 Maart: Mertzitting bij de Markt en Zandpoort
Zondag 2 Maart: Optocht Gennep, aansluitend naar De Kroon
Maandag 3 Maart: Kinderoptocht en Optocht aansluitend bij DorpsThuis ‘t Swaantje
Dinsdag 4 Maart: Stratencarnaval en aansluitend Afsluiting bij DorpsThuis ‘t Swaantje



Bakkerspraat: Kerstmis in Boxmeer

Door Harry Arts - Het was heel laat geworden voor de kerst, want dat was en is nog altijd voor de bakkers de drukste tijd van het jaar. Ons pap wilde nog naar de nacht-mis in Boxmeer in de kerk. Mijnheer Pauke had boven bij het koor een vaste plaats en die koste per mis 10 cent en daar mocht hij van Mijnheer Pauke gaan zitten. Zogezegd, zo gedaan. Ons pap was natuurlijk doodmoe van al het werken. Bij het zingen van de kerstliederen kon hij door volop mee te zingen nog wel wakker blijven. Toen de preek begon, zat hij te knikkebollen. Aangekomen bij het wierook, werden zijn oogleden toch wel erg zwaar en al gauw raakte Theijtje in een slaaptoestand. Plots schrok hij wakker, de koster tikte hem op de schouder voor het plaatsengeld. Gehaast

trok Theij z’n portemonnee en deed, half in slaap, een munt in de schaal en de koster ging verder. Toen Theij wakker werd en het geld in de knip controleerde, kwam hij erachter dat hij geen dubbeltje maar een gulden op de zilveren schaal had gelegd. Meteen klaarwakker had hij een plan bedacht. Na de mis wachtte hij bij de uitgang tot de koster zou komen en dat duurde nogal lang. Eerst alle kerk-gangers, toen de pastoor en de kape-laan met de misdienaars en ten slotte de koster. Ons pap sprak hem meteen aan en vertelde hem van de vergissing die hij had gemaakt. De koster vond het al raar dat

een bakkersknecht zomaar een gulden op de schaal deponeerde. Maar ja, wat nu? Ze kwamen overeen dat 25 cent een goede oplossing was en de koster zou het met de pastoor regelen, want het geld was al geteld. Mijn vader ging zo’n 30/40 jaar later naar de begrafenis van Pauke Junior. In dezelfde kerk zag hij een oude man zitten, die hij na de mis aansprak. Mijn vader dacht dat hij de oude koster was, en ja hoor, hij had hem herkend. Mijn vader vertelde van het voorval van het plaatsengeld van de Kerst. Raad eens? De man wist het zich nog allemaal haarfijn te herinneren.



Ootersóm, nog schônner!

Ingezonden door de werkgroep Ootersóm mójjer - We zien hem regelmatig door het dorp lopen met een prikstok en een blauwe zak, speurend naar zwerfafval. Wie is toch die man? Een klein portret van Huub Heldens.

Sinds eind 2019 is er een groepje vrijwilligers in het dorp actief dat op geregelde tijden zwerfafval opruimt. Inmiddels zijn we 5 jaar verder en het zwerfafval is er niet minder op geworden. Wel is er een beetje de klad gekomen in het structureel opruimen ervan en de oorzaak daarvan laat zich raden: we zijn 5 jaar ouder geworden en persoonlijke omstandigheden veranderen.

Een jaar of 3 geleden kregen we versterking in de persoon van Huub Heldens (bijnaam Peppie) en vanaf dat moment is Huub niet meer weg te denken uit het Ottersumse straatbeeld. Met veel discipline struint hij regelmatig door onze dorpsstraten, gewapend met een prikstok en een blauwe afvalzak, op zoek naar rotzooi.



Huub (62 jaar) is een geboren en getogen Ottersummer en woont al 30 jaar enigszins teruggetrokken (zelf noemt hij het weg-gesmokkeld) op de Ravensberg. Als je hem vraagt hoe hij op zijn jeugd terugkijkt antwoordt hij dat hij dromend de lagere school

is doorgekomen; hij noemt zichzelf een fantasierijke en creatieve beelddenker. Het begrip was destijds nog niet bekend, maar Huub was in de beginjaren '70 behoorlijk kansarm wat onderwijs betrof. Dat is de reden dat Huub geen echte beroepsopleiding heeft gehad en al op jonge leeftijd op de Papierfabriek Gennep (Page) ging werken. Hij vertelt ons een mooie anekdote:

"Ik werkte in 3-ploegendienst en op mijn eerste werkdag op de Page moest ik om 14.00 uur beginnen. Ik was 's middags het terrein door de toegangspoort op gefietst, maar 's avonds om 22 uur toen het donker was had ik geen idee hoe en waar ik met m'n fiets het terrein moest verlaten, want de poort was dicht. Met fiets en al ben ik toen op die plek over het hoge hek geklommen, een hele toer! Collega's van destijds vonden het een hilarische anekdote waar samen nog lang over nagelachen is." Huub heeft ruim 20 jaar op de Page gewerkt, totdat het bedrijf de toegangspoort sloot. Ondertussen stortte hij zich thuis op zijn grote hobby, de muziek en met name de gitaar! Het creatieve heeft hij naar eigen zeggen van zijn vader, Frans Heldens, die timmerman was en in dit dorp een eigen bedrijf had. Hij heeft het "heilig timmermansoog" van zijn vader, zegt hij zelf, en het gevoel voor muziek van zijn moeder. Hij kan geen noten lezen, maar desondanks heeft hij het bespelen van de gitaar zichzelf heel goed eigen gemaakt. Jarenlang maakte hij deel uit van de plaatselijke coverband Heart of Stone met nummers van de Rolling Stones en Physical Graffiti, een tributeband van de rockband Led Zeppelin. Zijn muzieksmaak is veelzijdig maar vooral muziek vanaf de jaren '50 boeit hem, van Jimi Hendrix tot jazzmuziek en alles tot en met de jaren '80.

De begrippen Rust, Reinheid en Regelmaat zijn voor Huub een leidraad in zijn leven. Hij is stevast vroeg uit de veren en houdt van ordenen en opruimen. Dit kwam hem prima van pas in de periode dat hij bij de Kringloopwinkel in Cuijk heeft gewerkt (2006-2021). Aanvankelijk werkte hij daar met veel plezier, maar gaandeweg stuitte



het hem steeds meer tegen de borst dat er in tijden van overschot (zoals tijdens corona) veel spullen weggegooid werden i.p.v. hergebruikt. Voor iemand met als motto "Minder is Meer" is dit moeilijk te verteren, waardoor Huub helaas thuis kwam te zitten. Hij is echter niet bij de pakken neer gaan zitten. Gelukkig kwam hij in contact met onze groep, nam de prikstok en de blauwe afvalzak ter hand en begon zwerfafval op te ruimen. De discipline van het opruimen geeft hem rust en voldoening. Huub heeft zijn leven inmiddels zó goed op de rit, dat hij zegt: "Ik zou de tijd nú stil willen zetten!" Hij geniet van de kleine dingen in het leven, van zijn gitaar en de muziek, vindt het prachtig om van niets iets te maken, wandelt en fietst graag in de omgeving om zijn hoofd leeg te maken, geniet van de onlangs gehouden reünie van klasgenoten van de lagere school, van een bakje koffie op z'n tijd bij vrienden en familie.

Huub, bedankt voor je inzet in ons mooie Ootersóm en dat je onze straten en groenborders schoon houdt! Dat mag best eens in het DAG-blad gezet worden! Fijne feestdagen allemaal!

Historische notitie

Evacuatie oktober 1944

80 jaar geleden evacueerde de bevolking van de gemeente Gennep

Door Jos Heijligers - Annie van den Berg - Verhulsdonk (geboren in maart 1934, toen 10 jaar oud) vertelt over haar tocht. Ze evacueerde op 20 oktober vanuit Ottersum met haar gezin van vijf personen samen met de familie Brouwer met z'n drieën. Hieronder de letterlijke tekst zoals het opgenomen is met een camera.

Wat konden jullie allemaal meenemen? Wij namen een fiets, een kinderwagen en een kruiwagen mee. Ons moe had de kinderwagen, onze pap de kruiwagen en ik een grote fiets. Kun je in het kort vertellen hoe de route liep die jullie toen aflegden? Ik wilde nog vertellen dat onze vader op de kruiwagen een hele grote jute zak had met daarin wat ze nu noemen een donsbed met een veren bed, een grote trommel met brood en een grote pan met een gebraden konijn. Zo liepen we naar 't Ven. Aan de grens gaf ons moe foto's aan onze pap want er werd gezegd dat de mannen en vrouwen gescheiden werden bij het Grünewald. Dat was echter niet waar we mochten bij elkaar blijven. Toen zijn we naar Goch gedaan en daar moesten we 's nachts in een school slapen. De volgende dag gingen we naar Niedermörmter, een gat net voor Rees aan de Rijn. Daar sliepen we bij een koster, die ook een kapsalon had. Mijn moeder en wij (de drie kinderen) mochten boven slapen en mijn vader met de familie Brouwer moesten bij de varkens slapen, Ja, niet bij de varkens maar op de stal. De volgende dag gingen we naar de Rijn, moesten we weer lopen. We staken over met het veer en gingen naar Gendringen. Daar stonden karren met van die grote wielen en mochten we allemaal op die karren. Toen kwamen we in Gendringen maar waar we toen geslapen hebben dat weet ik niet meer. De volgende dag gingen we naar Doetichem of Doesburg dat weet ik niet meer maar daar sliepen we op kerkbanken. Toen gingen we naar Velp daar zouden we in een fabriek slapen maar alle ramen waren kapot en toen zei Gerdien ik ga kijken of we niet ergens anders kunnen slapen. Toen kwamen we bij een gezin en daar konden we alle acht slapen en hebben we het konijn opgewarmd en opgegeten. Of hij nog lekker was na drie vier dagen dat weet ik niet meer. Toen gingen we naar Barneveld naar een of andere kartonfabriek. En ik weet nog dat Piet Gossens daar was met de



Lezing over de evacuatie van oktober 1944 trok erg veel belangstellenden.

kinderen, die sliepen daar ook. Toen de volgende dag naar Amersfoort en daar zeiden ze jullie met acht dat is teveel en de familie Brouwer ging naar Nederhorts Den Berg en wij moesten naar Blaricum. Daar kwamen we bij een boer, daar zijn we gebleven. Daar zijn we geweest van half oktober tot half december.

Ben je daar ook naar school geweest? Ja heel eventjes, ik denk ook van half oktober tot half december. Ik was nog maar een paar dagen op school toen kwam er zo'n lange slungel met een briefje of ik geen verkering wilde. Ik dacht: 'Het is wel goed...'

Het is dit jaar 80 jaar geleden dat de bevolking van de Gemeente Gennep evacueerde en volgend jaar vieren we de 80-jarige bevrijding. In dit kader zijn er met allerlei verenigingen en instanties nogal wat activiteiten op touw gezet in samenwerking met de gemeente. De werkgroep 'Stichting tot Behoud Cultureel Erfgoed Ottersum' verzorgde een lezing over de evacuatie van de mensen uit de Gemeente Gennep

en Ottersum

De uitverkochte lezing vond plaats in 4Events in Gennep. Op een groot scherm keken de vele aanwezigen naar de uiteenzetting over deze barre tocht en luisterden naar de verhalen van mensen die de dorpen moesten verlaten. Het waren echter niet alleen interviews, ze zagen ook authentieke beelden uit die tijd waardoor deze tocht in een breder kader kwam te staan. Ook kregen ze informatie over de route, het verblijf, het financiële aspect, de rol van de geestelijkheid tijdens het verblijf in een heel ander deel van Nederland en natuurlijk de terugkeer.

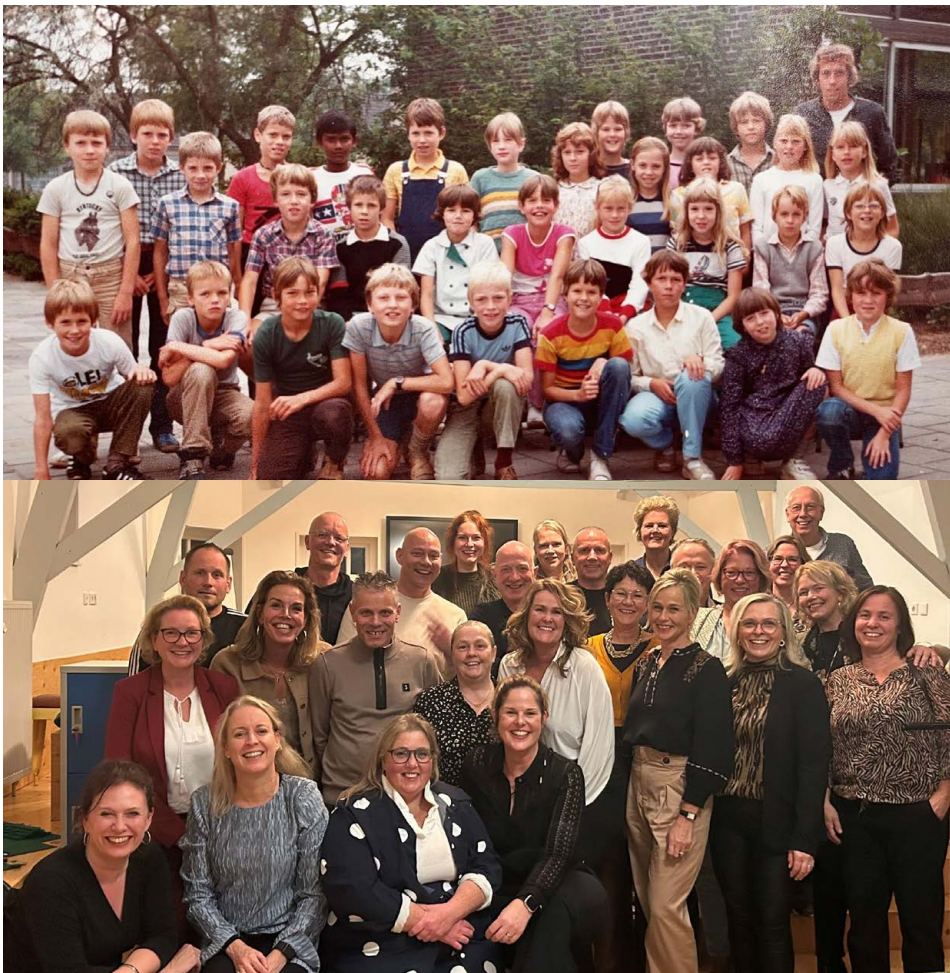
Het twee uur durende programma gaf een uitstekend beeld hoe het allemaal ging en welke invloed het had op het leven van de mensen.

Voor de overige activiteiten die nog komen kunt u ook eens kijken op de speciale website: www.evenementengennep.nl

Reünie na 40 jaar

Door Jos Heijligers - Vier decennia geleden verliet deze groep, als zesde klas, de toen nog lagere school van Ottersum. Dit vormde de aanleiding voor enkele leerlingen om nog maar eens bij elkaar te komen. Bijna iedereen kwam en dat geeft aan dat er na veertig jaar nog steeds een goede, sfeervolle band bestaat. Helaas zijn in de loop der jaren twee leerlingen overleden (Nicole van Loon en Stefan van de Loo). De organisatie plaatste heel attent een bloemetje op hun graven. De reünie vond plaats 'Bij Koos' middels een uitgebreid diner. Voor een onderbreking tussendoor bedacht de organisatie nog enkele ludieke opdrachten. Zo moesten ze allemaal een rij vormen wie het dichtste bij de school woont en wie het verste weg. Meester Jos woont nog steeds het dichtste bij en Freek Broekman veruit het verste weg (in de buurt van Oslo). Elkaar opzoeken welke interesses ze hadden en ten slotte nog een mooie kahoot quiz met vragen over de lang geleden schooltijd. Dit zorgde voor veel hilariteit. De avond vloog om, zeker omdat iedereen van alles te vertellen had aan elkaar.

Foto boven: Klas 4 van de (toen nog) Jozef-school in 1982 met meester Jos.
Foto onder: De reünie, november 2024. Met op de achterste rij v.l.n.r.: Michel Rouschop, Robert Bitter, Norbert Brey, Monique Jan-



sen, Patric Weijers, Hanita Mans, Roy Knijf, Sandra Janssen, Freek Broekman, Monique Schoofs, Desiree van Baal, Dorenda Nefkens, Jos Heijligers. Midden rij v.l.n.r.: Ruth van Goethem, Frederique Krebbers, Mark Broek-

man, Marie-Jozé Nijholt, Caroline Petra, Brigitte Lemmen, Evelien Mulder, Anja Weijers, Miriam Haerkens. Voorste vier: Mirjam Hermen, Debby van den Bogaert, Natatscha Versteegen en Celine van Lokven.

St.Martinusoptocht Ottersum 2024

Door Bart van den Bosch - Op een herfstige vrijdagavond kwamen zo'n 130 kinderen lekker warm aangekleed bijeen in de voetbalkuil bij De Brink. Veel kinderen hadden een prachtige zelf geknutselde lampion of een ander lampje meegenomen. Dat het koud was, kon je wel zien aan de zwerver die er ook rondliep. "Ik heb het zo koud!" en "Ik heb zo'n honger!" riep hij uit. Van een van de kinderen kreeg hij heel lief een snoepreep, maar gelukkig was daar ook Sint Martinus met zijn grote, warme mantel. Als een echte weldoener sneed hij met zijn zwaard de helft van zijn mantel af om deze aan de zwerver te geven, zodat die zich ook lekker warm kon aankleden. Hierna was het tijd om met de lampionnen en andere lichtjes een optocht door Ottersum te maken. Veel bewoners hadden hun best gedaan om de route te versieren met lampen, kaarsen en vuurkorven. Het zag er prachtig uit om daar langs op te lopen. Na deze avondwandeling werd er nog afgesloten met een beker warme chocomel en een krentenbol. Bedankt Kindervakantiewerk voor het organiseren van deze gezellige avond.



Door Ine Mijnders - Met ruim vijfduizend leden in 63 lokale afdelingen is ZijActief Limburg het grootste vrouwen netwerk van Limburg. Samen met andere vrouwen komen we op voor elkaar, ontmoeten we elkaar en ontwikkelen we onze talenten. Samen met vrouwen in heel Limburg ondernemen we veel. Van gezellige wandelingen en een filmavond tot dialogen tijdens themabijeenkomsten en scholingen. In dat samen schuilt de kracht van ZijActief. De vrouwen van ZijActief Ottersum kunnen terugblikken op een mooi jaar met zeer uiteenlopende activiteiten. Ook voor 2025 hebben we weer een interessant en vol programma op de agenda staan. Meer weten over onze vereniging en ons programma? Ga naar onze website: <https://www.zijactief limburg.nl/afdeling/ottersum/> of neem contact met ons op via zijactief.ottersum@gmail.com

Eline Gerritsen 'Leraar van het jaar 2024 MBO'

Onderwijs haar grote passie

Door Jos Heijligers - Eline Gerritsen (39 jaar) verliet in 1997 basisschool De Brink en ging naar het Elzendaal College in Boxmeer om vervolgens Beeldende Kunst en Vormgeving te studeren aan de HAN, wat niet haar echt passie was. Na diverse banen kwam ze terecht in het onderwijs. De oud-Ottersumse woont tegenwoordig in Lent en is nu werkzaam aan het ROC in Nijmegen waar ze in november de titel 'Leraar van het jaar' toebedeeld kreeg. Een prachtig resultaat van deze enthousiaste, creatieve en gedreven leerkracht.

Eline merkte tijdens de opleiding op de HAN dat de gekozen richting niet echt bij haar paste. Ze werkte een tijdje bij Jachtslot de Mookerheide, waar ze bedacht wat ze nu echt wilde. 'Een jaar later startte ik het versnelde havistenprogramma van de opleiding 'Manager Ondernemer Horeca' aan de Rooi Pannen in Tilburg', vertelt ze. Ze werkte bij Hotel De L'Europe in Amsterdam en begon vervolgens aan de lerarenopleiding Horeca en Voeding aan de HvA. Tegelijkertijd had ze een baan bij 'Herrie' van de bekende kok Herman den Blijker. Hierna volgde ze nog de opleiding Gastronoom-Sommelier om vervolgens in het onderwijs haar carrière verder vorm te geven.

In 2010 'proefde' ze voor het eerst aan het onderwijs. 'Als kind wilde ik al juf worden, maar ik ontdekte na de Havo dat de Pabo niet bij mij paste. 'Tijdens een open dag zag ik een klas waar ze kleuterliedjes zongen en dat was toch niet wat ik zocht', geeft ze lachend aan. Later besepte ik dat er meer mogelijkheden waren om les te geven in vakken die mij inspireerden, zoals horeca en voeding. Het VMBO vond Eline een fantastische leer-schul en ze vulde haar baan met veel plezier in. Toch wilde ze zich nog meer focussen op inhoud en haar passie voor horeca en wijn. De ideale plek vond ze uiteindelijk bij het ROC in Nijmegen. Hier combineerde ze haar enthousiasme voor het vak en de doelgroep.

Ze geeft voornamelijk praktijklessen in het



restaurant, vak theorie en drankenkennis. Haar studenten leren allerlei praktische vaardigheden en theoretische kennis die ze dan weer gebruiken in de horeca. Ze werken daar intensief samen met het werkveld. 'We bezoeken b.v. een koffiebranderij, verkennen de wijngaarden in Groesbeek, brouwen ons eigen bier en maken zelfs onze eigen gin', vult Eline aan. Het plezier en enthousiasme staat bij haar voorop.

Tot op de dag van vandaag weet Eline niet wie haar voorgedragen heeft voor de titel 'Leraar van het Jaar'. 'Het kwam voor mij als een enorme verrassing. Te horen krijgen dat collega's of studenten je nomineren is een van de mooiste vormen van waardering die je kunt krijgen', zegt Eline. In juni 2024 maakte de jury de top 10 van genomineerde kandidaten bekend. 'Ik moest een filmpje samenstellen over mijzelf als docent, mijn speerpunten en hoe ik les geef'. Ook een motivatiebrief van zichzelf en aanbevelingen van de teammanager, studenten en ouders behoorden bij het protocol. In september selecteerden ze drie kandidaten. Die kregen een mediatraining, namen een pitch op en presenteerden zich uitein-

delijk voor een acht koppige jury. Werkelijk een heel traject! Haar uiteindelijk uitverko- ring vond plaats op 3 oktober in Laren. Een bus vol met studenten, collega's, college van bestuur, vriend, ouders en anderen supporterden haar. 'Op het moment dat ze het juryrapport begon- nen voor te lezen, herkende ik mezelf in wat ze zeiden en maakte mijn hart een sprong- tje!'

Ze kreeg ontzettend veel reacties via alle moderne kanalen: post, appjes, bloemen en berichten via LinkedIn. 'Van oud-docenten van mijn basisschool tot de Staatssecretaris van Onderwijs – echt overweldigend' zegt Eline trots. Eline mag nu een jaar lang optreden als ambassadeur voor het MBO-onderwijs. 'Ze benaderen mij voor allerlei activiteiten zoals: interviews in onderwijsmagazines, podcasts, bijeenkomsten en nog veel meer. Ontzettend leuk om te doen.' Eline blijft met veel plezier lesgeven in het MBO en wil dit jaar ontzettend genieten van haar rol als 'Leraar van het Jaar'. Ze sluit af met de mooie woorden: 'Mijn doel is zoveel mogelijk mensen enthousiasmeren voor een carrière in het onderwijs.'

Nieuws van de dorpsondersteuner

In 2025 gaat een pilot van start voor het organiseren van huishoudelijke hulp geregeld vanuit het dorp.

Deze pilot is een initiatief van DAG Ottersum en BLOV Ven Zelderheide, in samenwerking met de gemeente Gennep. Wat gaat er veranderen? Aanvragen die nu bij de gemeente en de WMO terecht komen, gaan we zelf vanuit het dorp oppakken. Wanneer iemand aangeeft huishoudelijke hulp nodig te hebben gaan de dorpsondersteuner en een nieuw aan te stellen zorg coördinator het gesprek aan met de hulpvrager. We kijken breed naar wat iemand nodig heeft. Is dat alleen huishoudelijke hulp of is er ook wat anders nodig? We maken daarbij ook de koppeling met Accent op ieders talent. Waar heb je hulp bij nodig? Wie in jouw omgeving kan iets voor jou betekenen? Wat vindt je leuk om te doen? Wat kan je zelf? Dit project

vraagt een goede voorbereiding en we hopen eind 2025 van start te kunnen gaan. We houden je op de hoogte van het verloop.

Een leuk initiatief vanuit Accent op ieders talent!

Ik werd benaderd door een meneer met de vraag: ik wil leren koken, is er een kookclub in Ottersum waar ik aan kan sluiten? Nee, die was er niet, maar is er nu wel! Vanaf oktober is er een mannen-kookclub van start gegaan. Onder leiding van Ton Strien van logement de Reiziger wordt er een maal per maand een drie gangen diner gekookt en natuurlijk wordt er daarna gezamenlijk van de maaltijd genoten. Wil je hier meer over weten? Neem dan contact met mij op.

Dorpsondersteuner Sabine van Thiel

Tel: 06 -20 94 21 15

Mail: dorpsondersteuner@dagottersum.nl

Ottersum

Iedereen is bij elkaar betrokken,

Waar jong en oud elkaar ontmoet,

De carnavalsvereniging helpt de 'jongens van de Pleinfeesten',

De jongens van de Pleinfeesten denken mee over de kermis,

De club van de kermis bedenkt activiteiten voor de KBO,

De KBO helpt brigadiëren met de avond4daagse,

Iedereen in touw om elkaar te ontmoeten,

Van jong tot oud,

De inwoners van Ottersum zetten de schouders eronder,

Waar een klein dorp groot in is!

Laten we dat ook in 2025 met elkaar vasthouden!

HUISARTSEN OTTERSUM:

Raadhuisplein 1, 6595 AK Ottersum 0485 - 51 27 17
spoed:..... 0485 - 51 24 90

HUISARTSEN GENNEP:

Europaplein 3, 6591 AV Gennep 0485 - 51 23 17
spoed:..... 0485 - 51 88 22

BUITEN KANTOORUREN:

Huisartsenpost Maasziekenhuis Beugen....0900 - 8880

MAASZIEKENHUIS:

Dokter Kopstraat 1, 5835 DV Beugen ... 0485 - 84 50 00

ALGEMEEN ALARMNUMMER:

(ambulance, brandweer, politie)..... 112

POLITIE:

Europaplein 5, 6591 AV Gennep0900 - 8844

MEDSEN APOTHEEK GENNEP:

Brugstraat 25, 6591 BA Gennep 0485 - 54 55 00

SERVICE APOTHEEK NIERSTAD:

Spoorstraat 97, 6591 GS Gennep
T:..... 0485 - 23 18 10
E: info.apotheekniersstad@ezorg.nl

GEMEENTEHUIS:

Ellen Hoffmanplein 1, 6591 CP Gennep . 0485 - 49 41 41
Gennep Zorgloket: www.gennep.nl

STORINGEN:

Gas en electriciteit0800 - 9009
Water (WML)0800 - 023 30 40

MILIEUKLACHTEN: 043 - 361 70 70

DIERENAMBULANCE: 024 - 355 02 22

THUISZORG PANTEIN:0900 - 8803

THUISZORG PROTEION:088-850 0000

BUURTZORG GENNEP:

T-Team:06 - 13 28 23 83
E: gennep@buurtzorgnederland.com
I: www.gennep.buurtzorg.net

DORPSONDERSTEUNER SABINE VAN THIEL:

E: dorpsondersteuner@dagottersum.nl
T:06 - 20 94 21 15

WENSBUS GENNEP:

Bereikbaar van maandag t/m vrijdag
tussen 10 - 12 uur:06 14 70 64 05

SOS TELEFONISCHE HULPDIENT:

dag en nacht aandacht0900 - 0767

Weer volop activiteiten gepland in huiskamer de Prôst

van maandag t/m vrijdag geopend van 14.00 tot 17.00 uur, elke tweede zondag van de maand geopend van 14.00 tot 16.00 uur.
Iedere maandag: kaarten, iedere dinsdag: breien en haken voor het goede doel, iedere vrijdag: gezamenlijk verse soep maken.

Januari

Donderdag 2 en vrijdag 3 januari: nieuwjaarsborrel
Woensdag 8 januari: pastetje maken en hobbymiddag
Donderdag 16 januari: spellenmiddag
Woensdag 22 januari: knutselmiddag
Woensdag 29 januari: lunch*

Februari

Woensdag 5 februari: hobbymiddag
Woensdag 12 februari: iets lekkers maken
Woensdag 19 februari: bezoek aan het Petershuis: expositie Gennep in de frontlinie
Vrijdag 21 februari: spellenmiddag
Woensdag 27 februari: cupcakes maken en versieren
Donderdag 28 februari: lunch*

Maart

Donderdag 6 maart: spellenmiddag
Woensdag 12 maart: wafels bakken
Donderdag 20 maart: schildermiddag
Woensdag 26 maart: hobbymiddag
Donderdag 27 maart: lunch*

*De lunch is om 12:00u, en we vragen een bijdrage van 7,50. Je moet jezelf hiervoor opgeven bij Truus Billekens via 06-13495811.



Nieuwe stalling duofiets Ottersum

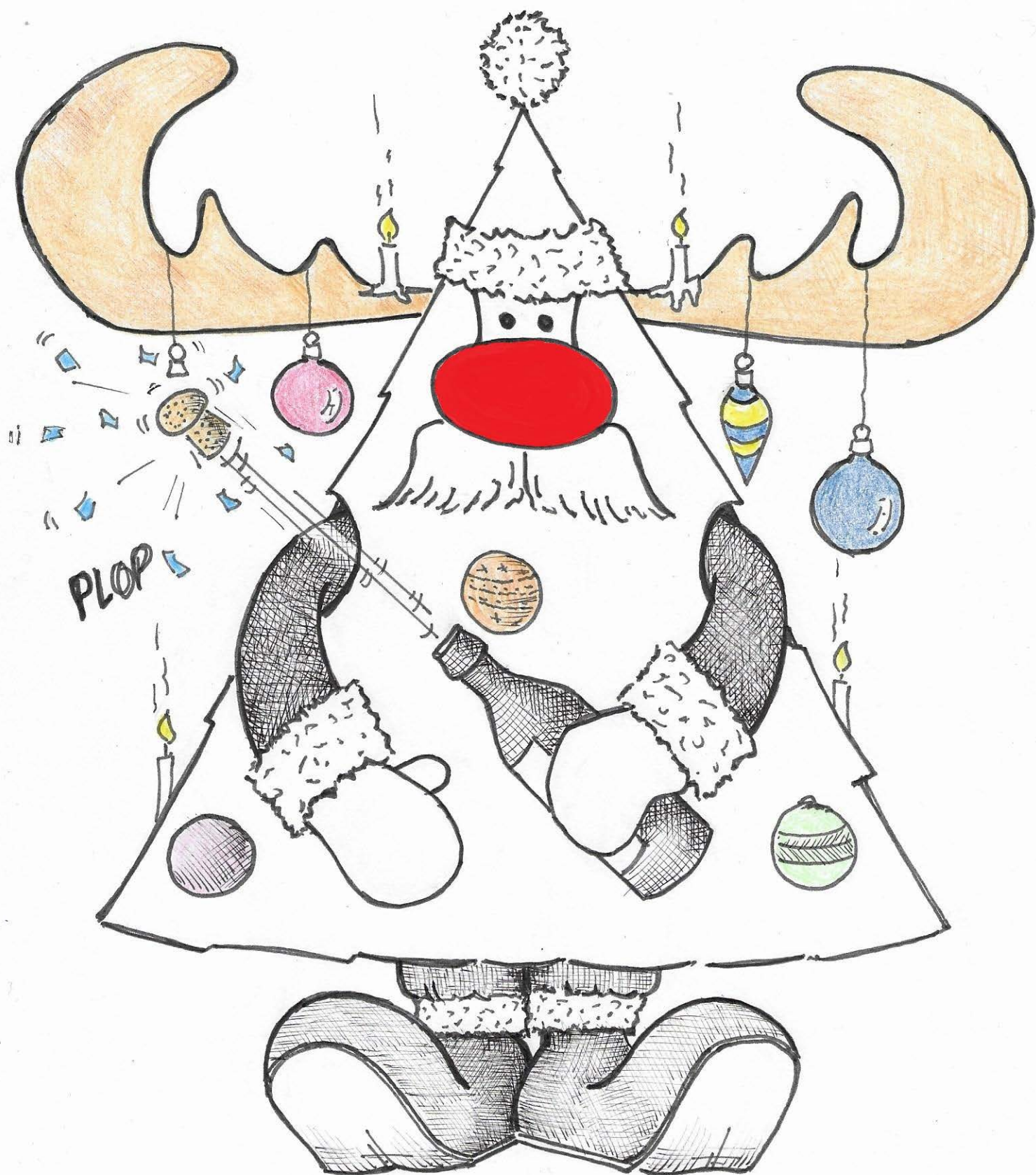
Onlangs werd door de werkgroep Duofiets van DAG Ottersum de nieuwe duofietsstalling officieel in gebruik genomen.

Tot medio dit jaar heeft de duofiets in de stalling bij de Pub gestaan. Toen bekend werd dat De Pub dicht zou gaan is er gezocht naar een alternatieve locatie om de duofiets te kunnen stallen. Aan die zoektocht kwam in de loop van dit jaar een einde en wel bij de tennisclub van Ottersum T.O.V.. T.O.V. heeft ruimte beschikbaar gesteld voor plaatsing van een stalling. Van een dorpsgenoot konden we een tuinhuis overnemen. En met vele handen maken licht werk werd de stalling afgebroken en bij T.O.V. weer opgebouwd. Na enkele aanpassingen, zoals een bredere toegangsdeur en een verhoogd en nieuw dak was de nieuwe stalling gereed voor gebruik. Met de ondertekening van de samenwerkingsovereenkomst tussen T.O.V. en DAG Ottersum, 23 november jl., werd de stalling officieel in gebruik genomen. Ook werd het logo onthuld. Met het logo willen we meer



herkenbaarheid geven, ook onderweg, aan de Ottersumse duofiets. De werkgroep Duofiets is blij met de nieuwe stalling en hoopt komend jaar weer vele veilige en gezellige kilometers te kunnen maken.

Heb je interesse in het duofietsen, als vrijwillig fietsmaatje of als deelnemer? Stuur een mail naar duofiets@dagottersum.nl of maak het bij onze dorpsondersteuner, Sabine, kenbaar.



Prettige kerstdagen & een voorspoedig 2025!
Redactie DAGblad Ottersum

Illustratie: Robert Knops